

DOSSIÊ: CONTRIBUIÇÕES DO PENSAMENTO FEMINISTA PARA AS CIÊNCIAS SOCIAIS

ARTIGOS DO DOSSIÊ

O FEMINISMO, O CAPITALISMO E A ASTÚCIA DA HISTÓRIA
Nancy Fraser

DEBATES FEMINISTAS SOBRE DIREITO, JUSTIÇA E
RECONHECIMENTO: UMA REFLEXÃO A PARTIR DO MODELO
TEÓRICO DE NANCY FRASER
Silvana Mariano

O GÊNERO DO PÚBLICO: CRÍTICAS FEMINISTAS AO
LIBERALISMO E SEUS DESDOBRAMENTOS
*André Silva, Raissa Wibby Ventura e Raquel
Kritsch*

UMA RELAÇÃO INCÔMODA: O CASO DO FEMINISMO E DA
ANTROPOLOGIA
Marilyn Strathern

ETNOGRAFIA, GÊNERO E PODER: ANTROPOLOGIA
FEMINISTA EM AÇÃO
Alinne de Lima Bonetti

AS ANÁLISES DE GÊNERO E A FORMAÇÃO DO CAMPO DE
ESTUDOS SOBRE A(S) MASCULINIDADE(S)
Márcio Ferreira de Souza

BELEZA, CONSTRUÇÃO DO SELF E REFLEXIVIDADE ENTRE
AS MULHERES
Veridiana Parabyba Campos

IMPRESSA, MOVIMENTO DE MULHERES, FEMINISMO
E VIOLÊNCIA DE GÊNERO NO OESTE DO PARANÁ NAS
DÉCADAS DE 1970 E 1980
Tânia Regina Zimmermann

**FUNDAÇÃO
ARAUCÁRIA**

**Apoio ao Desenvolvimento Científico
e Tecnológico do Paraná**



UNIVERSIDADE
ESTADUAL DE LONDRINA

MARIA AUGUSTA TIBIRIÇÁ MIRANDA E HELGA
HOFFMANN: PRESENÇA FEMININA NOS CADERNOS DO
POVO BRASILEIRO NOS ANOS 1960
Angélica Lovatto

(RE)POLITIZANDO O CONCEITO DE GÊNERO: A
PARTICIPACÃO POLÍTICA DAS MULHERES NO MST
Renata Gonçalves

ARTIGOS

O CONSUMO COMO INVESTIMENTO: A TEORIA DO CAPITAL
HUMANO E O CAPITAL HUMANO COMO ETHOS
Oswaldo Javier López-Ruiz

NEOLIBERALISMO E LUTAS SOCIAIS: A EMERGÊNCIA DOS
MOVIMENTOS PIQUETEROS E ALTERMUNDIALISTAS NO
CONTEXTO NEOLIBERAL
Elaine Regina Aguiar Amorim e Santiane Arias

SINDICALISMO NO RAMO DE TELECOMUNICAÇÕES DO
PARANÁ: A ATUAÇÃO DO SINTTEL FRENTE À SERCOMTEL
Givaldo Alves Silva

RESISTÊNCIA NO DISCURSO ZAPATISTA: CLASSIFICAÇÕES
SOBRE “HUMANIDADE”
Júnia Marúsia Trigueiro de Lima

RELIGIÃO E METÁFORA SOCIAL: A SEMANA SANTA COMO
MEMÓRIA E ENCENAÇÃO DA HIERARQUIA EM MARIANA-MG
Paulo Gracino de Souza Júnior

RESENHAS

O PENSAMENTO DO MESTRE LIBERTÁRIO EM REVISTA
Leonardo Barbosa e Silva

SÉRGIO COSTA: O (DES)ENCONTRO DOS ATLÂNTICOS
Silvano Redon

A CONCRETUDE DA ABSTRAÇÃO
Ricardo Pagliuso Regatieri