

Prólogo

Neste número de Mediações – Revista de Ciências Sociais, destaca-se o dossiê “Estado, economia e classes sociais na América Latina contemporânea”, organizado por Adrián Piva (Universidad de Buenos Aires) e Danilo Enrico Martuscelli (Universidade Federal da Fronteira Sul). A apresentação dos organizadores fornece um panorama do contexto político e econômico contemporâneo dos países latino-americanos, traçando os principais efeitos das relações de poder entre Estado, economia e classes sociais. O dossiê é composto por outros seis artigos que contemplam análises de boa parte das experiências político-econômicas de países da América Latina.

A seção de artigos de temática livre inicia com a contribuição de Igor Lula Pinheiro Silva, que revisita a teoria crítica para discutir a influência de Walter Benjamin sobre a produção intelectual de Theodor W. Adorno buscando, assim, esclarecer conceitos e posicionamentos deste relevante autor das Ciências Sociais.

Seguindo em uma dimensão teórico-metodológica, o artigo de Sabrina Areco resgata a contribuição de Antonio Gramsci para o estudo da teoria política. Pautada pelo debate intelectual europeu, em particular no campo linguístico, dos anos 1960, a autora verifica as proposições de Gramsci sobre a produção e a interpretação de textos políticos, elevando a análise para um patamar epistemológico.

Já o artigo de Lara Facioli e Felipe Padilha aborda a flagrante preocupação das Ciências Sociais sobre as relações sociais em meio digital e, em particular, sobre a ética em pesquisa neste campo. Os autores buscam os elementos institucionais que configuram as práticas de pesquisa e os confrontam, com base em exemplos, com os desafios éticos envolvidos nas diferentes etapas das pesquisas em Ciências Sociais.

O artigo seguinte, de Wilson José Ferreira de Oliveira, traz um estudo de caso que envolve as condições e os condicionamentos da

elaboração e implementação de políticas públicas. Sobre uma política pública que se caracteriza, em princípio, como de gestão ambiental, o autor analisa a relação entre atores sociais e saberes técnicos, considerando ainda a pauta internacional sobre o tema.

A análise de Michele Maria Brito da Ponte Souza e Luís Fernando Cardoso e Cardoso se debruça sobre o processo de institucionalização de crianças e adolescentes no Brasil, vinculado à condição de pobreza e à assim chamada negligência familiar. Com base teórica em Foucault, os autores analisam dados quantitativos que demonstram a intrínseca relação entre fatores de risco e vulnerabilidade social que se encontram na base de um processo de controle e acolhimento institucional.

Ainda no âmbito das desigualdades sociais e situações de violência, a perspectiva de João Aldeia sobre a complexa situação dos moradores de rua traz um elemento menos usual para o tema: a resistência. Frente aos estigmas que carregam, o autor mostra como os sem-abrigo, mediante o trabalho artesanal, produzem relativa estabilidade em espaços sociais sempre instáveis.

O artigo de Frank Antonio Mezzomo, Cristina Satie de Oliveira Pataro e Amanda Costa Pinheiro tem como tema central a presença de evangélicos na política, analisada a partir da criação e inserção do “Dia do Evangélico” no calendário do Município de Campo Mourão-PR. A partir deste caso, tematizam como as imbricações entre religião e política nos desafiam a refletir sobre a secularização da sociedade e a laicidade do Estado.

A seção de artigos de temática livre se encerra com a contribuição de Andressa Nunes Soilo. O artigo tem como desafio a utilização da etnografia para interpretação de práticas sociais que residem no chamado ciberespaço. Nas margens da transmissão de conteúdo digital considerada legítima e institucionalizada, a autora desvela os espaços de ressignificação que engendram novas redes de sociabilidade.

Neste número publicamos ainda a resenha, elaborada por Friedrich Maier, da obra “The hacked world order: how nations fight, trade, maneuver, and manipulate in the digital age”, de Adam Segal.

Convidamos todas e todos a uma boa leitura.