

EDITORIAL

Temos o prazer de apresentar o terceiro e último número do volume 14 de 2025 da *Informação@Profissões*. Abrindo esta edição, Sâmella Arruda, Tales Vieira e Wagner Junqueira, no artigo “Representação da Informação no Metaverso”, discutem os desafios e possibilidades da representação da informação em ambientes imersivos, considerando as transformações tecnológicas e conceituais associadas ao metaverso.

Em seguida, Giovana Deliberali Maimone, Verônica Reis Cristo, Karina Mendes do Amparo e Gislaine Cristina de Oliveira apresentam o artigo “Desenvolvimento de um banco de imagens e vídeos em software livre: o caso do Laboratório Agência de Comunicação”, no qual descrevem e analisam a implementação de um banco de imagens e vídeos em software livre, evidenciando aspectos técnicos e informacionais do processo.

Encerrando o número, Manuel Alves Bezerra Neto e Jonathas Luiz Carvalho Silva, em “As dimensões da mediação da informação na formação nos cursos de licenciatura em música: análise dos currículos Lattes dos docentes da Universidade Federal do Cariri – UFCA”, analisam as dimensões da mediação da informação presentes na formação docente, a partir dos currículos dos professores vinculados aos cursos de licenciatura em música da UFCA.

Desejamos a todos os autores, avaliadores, leitores e demais colaboradores da *Informação@Profissões* um excelente final de ano.

Rogerio Müller e Brígida Cervantes

Editores da *Informação@Profissões*