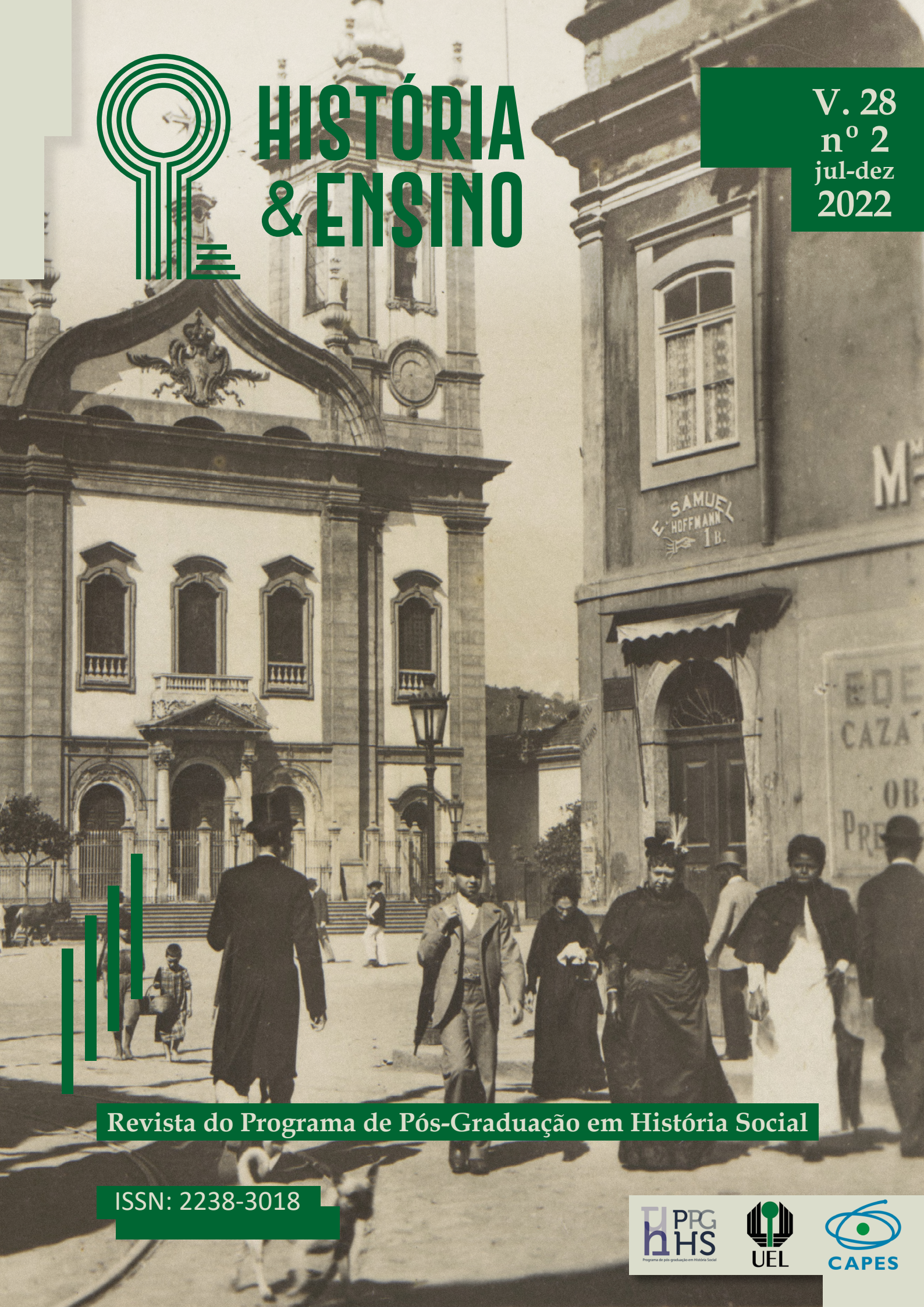




HISTÓRIA & ENSINO

V. 28
nº 2
jul-dez
2022



Revista do Programa de Pós-Graduação em História Social

ISSN: 2238-3018





História & Ensino
Programa de Pós Graduação em História – Mestrado em História Social
Londrina, v. 28, nº 2, jul-dez 2022

Reitora

Marta Regina Gimenez Favaro

Vice-Reitor

Airton José Petris

Pró-Reitor de Pesquisa e Pós-Graduação

Silvia Márcia Ferreira Meletti

Centro de Letras e Ciências Humanas

Diretora

Laura Brandini

Departamento de História

Chefe

Célia Regina da Silveira

Programa de Pós-Graduação em História Social

Coordenador

Cláudio Luiz Denipoti

Editor-Chefe

Prof. Dr. Alexandre Fiuza,
Universidade Estadual de Londrina (UEL), Brasil

Co-Editor

Prof. Dr. Rivail Carvalho Rolim,
Universidade Estadual de Londrina (UEL), Brasil

**Catálogo na publicação elaborada pela Divisão de Processos Técnicos da
Biblioteca Central da Universidade Estadual de Londrina.**

Dados Internacionais de Catalogação-na-Publicação (CIP)

História & Ensino [Recurso eletrônico] : Revista do Programa de Pós-
Graduação em História Social – v. 1, n. 1 (abr. 1995). – Londrina :
UEL, 1995-.
Revista eletrônica.

Semestral.

Descrição baseada em: v. 28, n.2 (jul./dez. 2022).

e-ISSN 2238-3018

Disponível em: <https://ojs.uel.br/revistas/uel/index.php/histensino>

1. História – Estudo e ensino – Periódicos. 2. Ciências Humanas –
Periódicos. I. Universidade Estadual de Londrina. Centro de Letras e
Ciências Humanas. Departamento de História. Programa de Pós-
Graduação em História Social.

Pessoal Técnico

Bibliotecária Elaine Cristina de Souza Silva Arvelino

Conselho Consultivo

Ana Luiza Araújo Porto, Instituto Federal de Educação,
Ciência e Tecnologia de Alagoas, Maceió
Aryana Lima Costa, Universidade do Estado do Rio Grande do Norte
Cristiano Gustavo Biazzo Simon, Universidade Estadual de Londrina
Edilson Aparecido Chaves, Instituto Federal do Paraná, Curitiba
Elison Antonio Paim, Universidade Federal de Santa Catarina
Geyso Dongley Germinari, Universidade Estadual do Centro-Oeste, Irati
Gilberto da Silva Guizelin, Universidade Federal do Paraná, Curitiba
Helena Ragusa, Secretaria Estadual de Educação do Estado do Paraná
Jean Carlos Moreno, Universidade Estadual do Norte do Paraná
Juliana Pirola da Conceição, Universidade Federal da Integração Latino-americana
Luciano de Azambuja, Instituto Federal de Educação,
Ciência e Tecnologia de Santa Catarina, Florianópolis
Luis Fernando Cerri, Universidade Estadual de Ponta Grossa
Marcelo Fronza, Universidade Federal do Mato Grosso, Cuiabá
Maria Paula Costa, Universidade Estadual do Centro-Oeste, Guarapuava
Marlene Cainelli, Universidade Estadual de Londrina
Marisa Noda, Universidade Estadual do Norte do Paraná, Jacarezinho.
Rafael Saddi Rafael Saddi, Universidade Federal de Goiás
Ronaldo Cardoso Alves, Universidade Estadual Paulista “Júlio de Mesquita Filho”, Assis
Sandra Regina Ferreira de Oliveira, Universidade Estadual de Londrina
Wilian Junior Bonete, Universidade Federal de Pelotas

Consultores *ad hoc* do V.28, nº2, de 2022

UEPB Alomia Abrantes da Silva
UFPR Ana Claudia Urban
UEL Ana Heloisa Molina
UFRGS Carla Beatriz Meinerz
UNESPAR David Netto Castro Antonio
IFPR Edilson Aparecido Chaves
UFMS Jaqueline Aparecida Martins
Zarbato
UEM José Carlos Gimenez
UFMS Lourival dos Santos
UNICENTRO Maria Paula Costa
UFOP Mateus Henrique de Faria Pereira
UEL Monica Selvatici
UEM Reginaldo Benedito Dias
UNIOESTE Rodrigo Ribeiro Paziani
UNESP Ronaldo Cardoso Alves
UFPB Solange Pereira da Rocha
UFPA Wesley Garcia Ribeiro Silva

Indexadores e Divulgadores

GOOGLE SCHOLAR

DOAJ

CLASE

CNEN

Latindex

Sumários.org

Seriumam

Diadorim Política de

Acesso Aberto

GEHB

JournalTOCs

BEARDSLEE

ERIH PLUS



HISTÓRIA & ENSINO

A revista História & Ensino é um periódico semestral eletrônico on-line em Open Access, do Programa de Pós-Graduação em História Social da Universidade Estadual de Londrina.

A revista aceita contribuições inéditas em português, inglês ou espanhol.

Capa

Imagem: Fotografia Centro do Rio de Janeiro, aprox. 1890, Arquivo Nacional:

Código de Referência: br_rjanrio_o2_0_fot_0444_d0015de0058, Arquivo Nacional, Largo e Igreja de São Francisco de Paula, Centro, Rio de Janeiro.

Projeto gráfico e Diagramação

H2H Visual Media: Lila Thevenom e Raquel de Medeiros Deliberador

Site

<https://ojs.uel.br/revistas/uel/index.php/histensino/index>

E-mail

labhis@uel.br

Londrina – Paraná

ISSN: 2238-3018

Sumário

- Editorial**
pág. 007 *Alexandre Fiuza e Rivail Carvalho Rolim*
- Artigos**
- pág. 010 **DES NATURALIZANDO A VIOLÊNCIA CONTRA MULHERES: SABERES DOCENTES E APRENDIZAGENS EM HISTÓRIA**
Artur Nogueira Santos e Costa
- pág. 036 **HISTÓRIA ANTIGA NO ENSINO FUNDAMENTAL BRASILEIRO: POSSIBILIDADES DE ESTUDO A PARTIR DE UMA HISTÓRIA EM QUADRINHOS SOBRE A DEUSA HERA**
Janira Feliciano Pohlmann
- pág. 055 **PROCESSOS DE ESCOLHA DE LIVROS DIDÁTICOS DE HISTÓRIA NO ENSINO MÉDIO: NUANCES ENTRE EDITAL, GUIA E PROFESSORES(AS)**
Emy Francielli Lunardi e Bernardo André Mantovani
- pág. 079 **REINVENTAR-SE: NARRATIVAS DIGITAIS DA DOCÊNCIA NA PANDEMIA COVID-19 EM 2020**
Claudia Moraes de Souza e Cristiane de Fatima Barbosa
- pág. 106 **ENSINO DE HISTÓRIA E DITADURA CIVIL-MILITAR BRASILEIRA (1964/1989): A REPRESENTAÇÃO CINEMATOGRAFICA DOS GRUPOS DE RESISTÊNCIA**
Aruana Mariá Menegasso e Humberto Perinelli Neto
- pág. 129 **ENSINO DE HISTÓRIA EM ESPAÇOS EDUCATIVOS NÃO-FORMAIS: PERSPECTIVAS TEÓRICO-METODOLÓGICAS NA FORMAÇÃO DOCENTE DE LICENCIATURA**
Renato Pinheiro da Costa e Adilson Junior Ishihara Brito
- pág. 150 **A DISCIPLINA DE HISTÓRIA E O DOCUMENTO CURRICULAR DO ESTADO DO PARÁ: CAMINHOS E DESCAMINHOS PARA O FORTALECIMENTO DA IDENTIDADE NEGRA**
Edvan da Silva Conceição e Vilma Nonato de Brício

Summary

- Editorial Notes**
pág. 007 *Alexandre Fiuza e Rivail Carvalho Rolim*
- Articles**
- pág. 010 DENATURALIZING VIOLENCE AGAINST WOMEN:
TEACHERS' KNOWLEDGE AND LEARNING IN HISTORY
Artur Nogueira Santos e Costa
- pág. 036 ANCIENT HISTORY IN BRAZILIAN PRIMARY EDUCATION: POSSIBILITIES
OF STUDY FROM A COMIC BOOK ABOUT THE GODDESS HERA
Janira Feliciano Pohlmann
- pág. 055 PROCESSES FOR CHOOSING HISTORY SCHOOLBOOKS IN HIGH SCHOOL:
COMPARING PUBLIC NOTICE, GUIDE AND TEACHERS
Emy Francielli Lunardi e Bernardo André Mantovani
- pág. 079 REINVENTING YOURSELF: DIGITAL NARRATIVES OF TEACHING IN COVID-19'S
PANDEMIC IN 2020
Claudia Moraes de Souza e Cristiane de Fatima Barbosa
- pág. 106 HISTORY TEACHING AND THE BRAZILIAN CIVIL-MILITARY GOVERNMENT
(1964/1989): CINEMATOGRAPHIC REPRESENTATION OF RESISTANCE GROUPS
Aruana Mariá Menegasso e Humberto Perinelli Neto
- pág. 129 TEACHING OF HISTORY IN NON-FORMAL EDUCATIONAL SPACES: THEORETICAL AND
METHODOLOGICAL PERSPECTIVES IN THE GRADUATION OF TEACHERS
Renato Pinheiro da Costa e Adilson Junior Ishihara Brito
- pág. 150 THE SUBJECT OF HISTORY AND THE CURRICULUM DOCUMENT OF THE STATE OF
PARÁ: PATHS AND MISDIRECTION TOWARDS FOR THE STRENGTHENING OF THE BLACK
IDENTITY
Edvan da Silva Conceição e Vilma Nonato de Brício



Editorial

Quando foi lançado o primeiro número, em 1995, a Revista História & Ensino tinha como objetivo precípuo ser um espaço de divulgação da produção do conhecimento historiográfico produzido por professores de todos os níveis de ensino e de servir como suporte de publicização das experiências realizadas no âmbito do ensino de história.

Passadas quase três décadas, a Revista História & Ensino continua com o propósito de ser um periódico que tem como intuito contribuir com o processo de formação de professores do ensino fundamental e médio, diante de um cenário no qual as humanidades vêm sofrendo duros ataques por parte de um negacionismo histórico deletério e irresponsável. Não podemos confundir revisionismo historiográfico com negacionismo. Para fazer frente a este estado de coisas, continuamos com o nosso trabalho de publicar trabalhos de profissionais vinculados a instituições renomadas, que seguem uma metodologia rigorosa, própria dos historiadores, e que passam pela avaliação de seus pares.

A publicação de novos resultados de pesquisas ocorre porque o conhecimento avança, haja visto que em cada momento histórico existem questões que são formuladas para preencher lacunas ainda existentes. Antoine Prost assinala que a verdadeira lacuna é constituída por questões ainda sem respostas para os historiadores. E as perguntas se renovam! Logo, a escrita da história nunca está encerrada. Contudo, não podemos nivelar algo que é inerente às pesquisas acadêmicas com narrativas produzidas sem qualquer critério, e que procuram desqualificar pesquisas consolidadas e reconhecidas pela comunidade acadêmica nacional e internacional.

Neste número, publicamos artigos de variadas temáticas, tais como o debate da violência contra as mulheres, as possibilidades de estudo a partir de uma história em quadrinhos, os processos de escolha de livros didáticos de história, a reflexão sobre o trabalho docente durante a pandemia da covid-19, a análise do ensino de história e da ditadura civil-militar por intermédio de filmes de grupos de resistência, as possibilidades teórico-metodológicas na formação de profissionais de história em espaços educativos não-formais, além da disciplina de história e as estruturas curriculares.

Neste sentido, Artur Nogueira Santos e Costa aborda uma experiência didática desenvolvida em aulas de história, com o intuito de historicizar e desnaturalizar as relações desiguais de gênero. Segundo o autor, a experiência permitiu perceber a potencialidade dos estudos de gênero em sala de aula.

Por sua vez, Janira Feliciano Pohlmann procura encaminhar uma reflexão de como a História Antiga pode contribuir para a formação de estudantes brasileiros. Assinala



Editorial

que este tipo de abordagem promove a empatia e um diálogo com diferentes culturas, religiões e crenças. Ao utilizar a história em quadrinhos Hera: a glória de uma deusa, é possível contribuir com a formação da consciência histórica de estudantes brasileiros.

Emy Francielli Lunardi e Bernardo André Mantovani trazem uma importante reflexão sobre o processo de escolha de livros didáticos de história para o Ensino Médio. Ressaltam um aspecto importante: apesar de inúmeras pesquisas sobre os livros didáticos e até mesmo sobre o PNLD, ainda são poucos os trabalhos que abordaram especificamente como ocorre o processo de escolha dos respectivos materiais. Nesse sentido, os autores procuraram compreender a perspectiva dos professores de história no referido processo de escolha.

Claudia Moraes de Souza e Cristiane de Fátima Barbosa fazem uma análise de experiências docentes no processo de isolamento social causado pela pandemia da covid-19. As fontes utilizadas para suas reflexões foram depoimentos individuais, construídos de forma colaborativa, em uma rede social no contexto de um projeto de extensão, da Universidade de São Paulo. Portanto, mais um trabalho vem à tona para discutir os impactos de uma epidemia que afetou a vida de muita gente e também de professores em sua atividade profissional.

Aruana Mariá Menegasso e Humberto Perinelli Neto voltam suas atenções para o ensino de história e a ditadura civil-militar brasileira. Em seu artigo, procuram fazer uma reflexão sobre a atuação dos grupos de resistência durante o governo dos generais, por meio de dois filmes: Quase dois irmãos (2004) e A memória que me contam (2013). O artigo mostra como é possível utilizar a produção fílmica como fonte no ensino de história.

Renato Pinheiro da Costa e Adilson Junior Ishihara Brito demonstram como é possível trabalhar com experiências e espaços educativos não-formais no ensino-aprendizagem de história. O artigo discute como a utilização destes espaços pode ser importante na formação superior da licenciatura.

O último artigo faz uma reflexão sobre o currículo. Edvan da Silva Conceição e Vilma Nonato de Brício examinam a estrutura curricular do estado do Pará e, a partir desse olhar, procuram compreender possíveis mecanismos que podem servir de auxiliares no processo de construção da identidade negra, entre eles, o currículo escolar. Para isso, analisam o componente curricular de História em documentos do Estado do Pará, do 6º aos 9º anos.

Enfim, agradecemos as avaliadoras e avaliadores que produziram pareceres para os



Editorial

artigos. Conseguir o apoio dos pares para os processos de avaliação nos periódicos tem sido um desafio, o que tem atrasado sobremaneira a publicação das revistas. Em razão dessa dificuldade, o esforço dos e das colegas aqui empreendido deve ser louvado. Registramos ainda o excelente trabalho desenvolvido pela equipe da Biblioteca da UEL, em especial à bibliotecária Elaine Cristina de Souza Silva Arvelino, que, além de fazer a revisão das normas de referência dos artigos publicados, também deu todo o suporte para o nosso trabalho junto ao novo sistema OJS. Igualmente agradecemos o cuidadoso trabalho empreendido pela H2H na diagramação da Revista.

Esperamos que apreciem a leitura dos artigos e que nos ajudem a divulgar esta publicação para uma maior circulação destas reflexões aqui produzidas.

Nossas saudações cordiais,

Prof. Dr. Alexandre Fiuza

Prof. Dr. Rivail Carvalho Rolim