



HISTÓRIA & ENSINO

V. 30
nº 2
jul-dez
2024

Revista do Programa de Pós-Graduação em História Social

ISSN: 2238-3018





História & Ensino
Programa de Pós Graduação em História – Mestrado em História Social
Londrina, v. 30, nº 2, jul-dez 2024

Reitora

Marta Regina Gimenez Favaro

Vice-Reitor

Airton José Petris

Pró-Reitor de Pesquisa e Pós-Graduação

Silvia Márcia Ferreira Meletti

Centro de Letras e Ciências Humanas

Diretora

Laura Brandini

Departamento de História

Chefe

Célia Regina da Silveira

Programa de Pós-Graduação em História Social

Coordenador

Cláudio Luiz Denipoti

Editor-Chefe

Prof. Dr. Alexandre Fiuza,
Universidade Estadual de Londrina (UEL), Brasil

Co-Editor

Prof. Dr. Rivail Carvalho Rolim,
Universidade Estadual de Londrina (UEL), Brasil

**Catálogo na publicação elaborada pela Divisão de Processos Técnicos da
Biblioteca Central da Universidade Estadual de Londrina.**

Dados Internacionais de Catalogação-na-Publicação (CIP)

História & Ensino [Recurso eletrônico] : Revista do Programa de Pós-Graduação em História Social – v. 1, n. 1 (abr. 1995). – Londrina : UEL, 1995-.
Revista eletrônica.

Semestral.

Descrição baseada em: v. 30, n.2 (jul./dez. 2024).

e-ISSN 2238-3018

Disponível em: <https://ojs.uel.br/revistas/uel/index.php/histensino>

1. História – Estudo e ensino – Periódicos. 2. Ciências Humanas – Periódicos. I. Universidade Estadual de Londrina. Centro de Letras e Ciências Humanas. Departamento de História. Programa de Pós-Graduação em História Social.

Pessoal Técnico – Bibliotecárias
Vilma Feliciano Sanglard
Elaine Cristina de Souza Silva Arvelino

Conselho Consultivo

Ana Luiza Araújo Porto, Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Alagoas, Maceió
Aryana Lima Costa, Universidade do Estado do Rio Grande do Norte
Cristiano Gustavo Biazso Simon, Universidade Estadual de Londrina
Edilson Aparecido Chaves, Instituto Federal do Paraná, Curitiba
Elison Antonio Paim, Universidade Federal de Santa Catarina
Geyso Dongley Germinari, Universidade Estadual do Centro-Oeste, Irati
Gilberto da Silva Guizelin, Universidade Federal do Paraná, Curitiba
Helena Ragusa, Secretaria Estadual de Educação do Estado do Paraná
Jean Carlos Moreno, Universidade Estadual do Norte do Paraná
Juliana Pirola da Conceição, Universidade Federal da Integração Latino-americana
Luciano de Azambuja, Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Santa Catarina, Florianópolis
Luis Fernando Cerri, Universidade Estadual de Ponta Grossa
Marcelo Fronza, Universidade Federal do Mato Grosso, Cuiabá
Maria Paula Costa, Universidade Estadual do Centro-Oeste, Guarapuava
Marlene Cainelli, Universidade Estadual de Londrina
Marisa Noda, Universidade Estadual do Norte do Paraná, Jacarezinho.
Rafael Saddi, Universidade Federal de Goiás
Ronaldo Cardoso Alves, Universidade Estadual Paulista “Júlio de Mesquita Filho”, Assis
Sandra Regina Ferreira de Oliveira, Universidade Estadual de Londrina
Wilian Junior Bonete, Universidade Federal de Pelotas

Consultores *ad hoc* do V.30, nº2, de 2024

UFMS Andrey Minin Martin
IHGMT Anna Maria Ribeiro Fernandes
UFT Cleube Alves da Silva
UFOPA Diego Marinho de Gois
UEA Diego Omar Silveira
UFMG Ely Bergo de Carvalho
UFGD Fabiano Coelho
UECE Isaíde Bandeira da Silva
UEM Jean Carlos Moreno
UFRPE Juliana Alves de Andrade
UFES Leonor Franco de Araújo
SEED-PR Maritana Drescher
UNEMAT Marli Auxiliadora de Almeida
UNITAU Mírian Cristina de Moura Garrido
UFSC Monica Martins da Silva
UFU Newton Dângelo
UFU Patrícia Emanuelle Nascimento
UEPG Robson Laverdi
UFPB Solange Pereira da Rocha
UFJF Sonia Regina Miranda
UFMS Waldson Luciano Correa Diniz

Indexadores e Divulgadores

GOOGLE SCHOLAR
DOAJ
CLASE
CNEN
Latindex
Sumários.org
Crossref
OpenAlex
Sudoc
Miguilim
Seriumam
Diadorim
Road
The Keepers Registry - ISSN
ERIH PLUS
Wikidata
Zeitschriften-Datenbank



HISTÓRIA & ENSINO

A revista História & Ensino é um periódico semestral eletrônico on-line em Open Access, do Programa de Pós-Graduação em História Social da Universidade Estadual de Londrina.

A revista aceita contribuições inéditas em português, inglês ou espanhol.

Capa

Imagem: AGROBOY - Ast, 80x100cm, 2024.
Humberto Espíndola (1943 Campo Grande, MS).

Esta obra alude, com humor crítico, um ponto de vista de uma classe social consequente de uma situação socioeconômica da exploração temática do artista que aborda esse tema desde 1967.

Artista plástico, começa a pintar em 1964. Bacharel em Jornalismo pela Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras da Universidade Católica do Paraná, Curitiba, 1965. Tem ateliê em Cuiabá, Mato Grosso, Campo Grande e Mato Grosso do Sul, onde reside. Desenvolvendo o tema Bovinocultura desde 1967, conquista uma posição histórica no capítulo da descentralização da arte brasileira e tem seu trabalho registrado em bibliografias de referência e livros de arte contemporânea.

Projeto gráfico e Diagramação

H2H Visual Media: Lila Thevenom e Raquel Deliberador

Site

<https://ojs.uel.br/revistas/uel/index.php/histensino/index>

E-mail

labhis@uel.br

Londrina – Paraná

ISSN: 2238-3018

Sumário

Dossiê: Ensino de História em “Periferias”: ensinar e aprender História em margens, beiras, bordas e fronteiras – PARTE 2

Editorial

pág. 009 *Alexandre Felipe Fiuza e Rivail Carvalho Rolim*

Artigos

pág. 011 ENSINAR E APRENDER HISTÓRIA EM “PERIFERIAS”: MARGENS, BEIRAS, BORDAS E FRONTEIRAS NO BRASIL, NA ESPANHA E ALHURES
Giovani José da Silva e Carlos Benítez Trinidad

pág. 033 ENSINAR HISTÓRIA NAS FISSURAS DO PATRIMÔNIO
Carmem Zeli de Vargas Gil, Melina Kleinert Perussatto e Sarah Calvi Amaral Silva

pág. 056 CONSTRUÇÃO, CANÇÃO DE CHICO BUARQUE, E OS ENREDOS DO ENSINO DE HISTÓRIA: DIÁLOGOS ENTRE TEXTO POÉTICO, MÚSICA E CONTEXTOS DECOLONIAIS
Dorit Kolling Oliveira e Renilson Rosa Ribeiro

pág. 081 ENTRE GIRAS E XIRÊS: COMO O MOVIMENTO NEGRO E A UNIVERSIDADE ENEGRECEM O ENSINO DE HISTÓRIA NO CEARÁ
Fabio Cressoni e Cicera Nunes

pág. 108 ENSINO DE HISTÓRIA E A PRESENÇA DE MULHERES NEGRAS NOS MATERIAIS DO MUSEU AFRO BRASIL/SP: DOS OBJETOS CULTURAIS ÀS TECNOLOGIAS DIGITAIS
Jaqueline Aparecida Martins Zarbato e Nelson Barros da Silva Junior

pág. 130 (DES)CAMINHOS DO ENSINO DE HISTÓRIA DA ÁFRICA NO CURRÍCULO DA EDUCAÇÃO BÁSICA
Nádia Narcisa de Brito Santos e José Petrúcio de Farias Junior

pág. 155 EXÚ NAS ESCOLAS: CONTANDO HISTÓRIAS DE ORIXÁS NO ENSINO DE HISTÓRIA
Caio Isidoro da Silva

pág. 171 A POLIFONIA DAS MARGENS: PRODUÇÃO DIALÓGICA DE CONHECIMENTOS HISTÓRICO-EDUCACIONAIS EM UM DISTRITO DE UBERLÂNDIA
Mariane Mundim Borges e Nara Rúbia de Carvalho Cunha

Sumário

- pág. 192 REGIONALIDADE DO ENSINO E LEI 11645/2008: DESAFIOS E EXPERIÊNCIAS DOCENTES EM UMA ESCOLA DE ELÓI MENDES (SUL DE MINAS GERAIS)
Gustavo Uchôas Guimarães
- pág. 214 O ÁLBUM DESTERRO (ÁLIBI DE ORFEU) E SUAS POSSIBILIDADES DE APLICAÇÃO NO ENSINO DE HISTÓRIA DA AMAZÔNIA
Lucas de Souza Maximim
- pág. 232 HISTÓRIA LOCAL E AMBIENTAL COM ESTUDANTES DA PERIFERIA DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO
Fabiano Cabral de Lima
- Resenha**
- pág. 251 EXPLORANDO AS MARGENS: HISTÓRIAS, MEMÓRIAS E PRÁTICAS PEDAGÓGICAS
Bruno Rafael Machado Nascimento

Summary

Dossier: History Teaching in “Peripheries”: Teaching and Learning History in Margins, Edges, Borders, and Frontiers – PART 2

Editorial Notes

p. 009 *Alexandre Felipe Fiuza e Rivail Carvalho Rolim*

Articles

p. 011 TEACHING AND LEARNING HISTORY IN “PERIPHERIES”: MARGINS, EDGES, BORDERS AND FRONTIERS IN BRAZIL, SPAIN AND ELSEWHERE
Giovani José da Silva e Carlos Benítez Trinidad

p. 033 TEACHING HISTORY IN THE CRACKS OF HERITAGE
Carmem Zeli de Vargas Gil, Melina Kleinert Perussatto e Sarah Calvi Amaral Silva

p. 056 CONSTRUÇÃO, SONG BY CHICO BUARQUE, AND THE PLOT OF HISTORY TEACHING: DIALOGUES BETWEEN POETIC TEXT, MUSIC AND DECOLONIAL CONTEXTS
Dorit Kolling Oliveira e Renilson Rosa Ribeiro

p. 081 BETWEEN GIRAS AND XIRÊS: HOW THE NEGRO MOVEMENT AND THE UNIVERSITY BLACK HISTORY TEACHING IN CEARÁ
Fabio Cressoni e Cicera Nunes

p. 108 HISTORY TEACHING AND THE PRESENCE OF BLACK WOMEN IN THE MATERIALS OF THE MUSEU AFRO BRASIL/SP: FROM CULTURAL OBJECTS TO DIGITAL TECHNOLOGIES
Jaqueline Aparecida Martins Zerbato e Nelson Barros da Silva Junior

p. 130 (MIS)DIRECTIONS OF THE TEACHING AFRICAN HISTORY IN THE CURRICULUM OF THE BASIC EDUCATION
Nádia Narcisa de Brito Santos e José Petrúcio de Farias Junior

p. 155 EXU IN SCHOOLS: TELLING ORIXA STORIES IN HISTORY EDUCATION
Caio Isidoro da Silva

p. 171 THE POLYPHONY OF THE MARGINS: A DIALOGICAL PRODUCTION OF HISTORICAL-EDUCATIONAL KNOWLEDGES IN A DISTRICT OF UBERLÂNDIA
Mariane Mundim Borges e Nara Rúbia de Carvalho Cunha

Summary

- p. 192 REGIONALITY OF EDUCATION AND LAW 11645/2008: CHALLENGES AND TEACHING EXPERIENCES AT A SCHOOL IN ELÓI MENDES (SOUTH OF MINAS GERAIS)
Gustavo Uchôas Guimarães
- p. 214 THE ALBUM “DESTERRO” (ÁLIBI DE ORFEU) AND ITS POSSIBILITIES OF APPLICATION IN THE HISTORY TEACHING OF THE AMAZON
Lucas de Souza Maximim
- p. 232 LOCAL AND ENVIRONMENTAL HISTORY WITH STUDENTS FROM THE PERIPHERY OF RIO DE JANEIRO
Fabiano Cabral de Lima
- Book Review**
- p. 251 EXPLORING THE MARGINS: STORIES, MEMORIES AND PEDAGOGICAL PRACTICES
Bruno Rafael Machado Nascimento