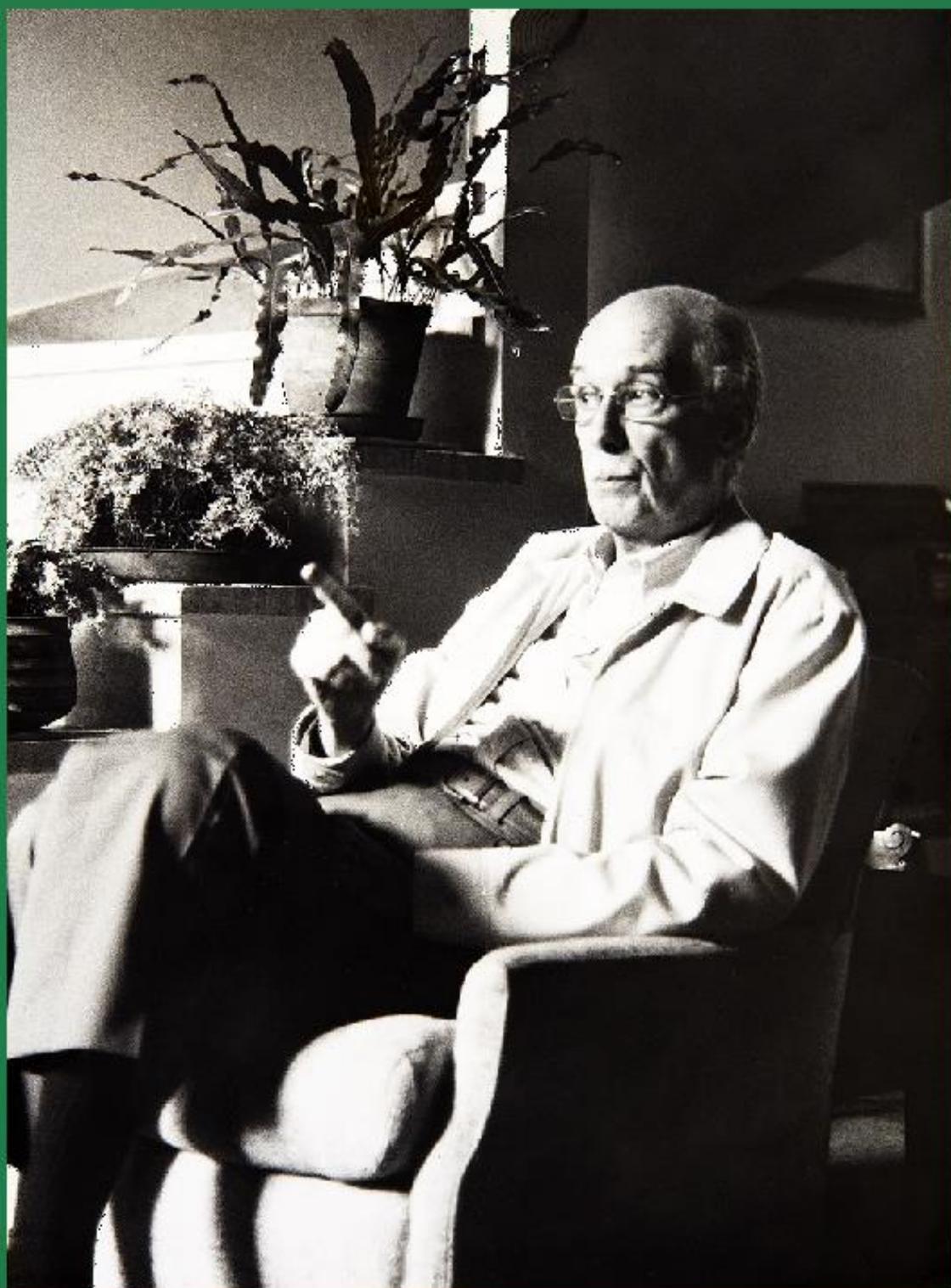


*Homenagem a Antonio Candido*  
*provocações acadêmicas*



edição comemorativa de dez anos da revista

**ESTAÇÃO LITERÁRIA**

v. 22, dez. 2018

Revista Estação Literária. Programa de Pós-graduação  
em Letras da Universidade Estadual de Londrina: Londrina.  
Vol. 22 (dez/2018). on-line:

<[www.uel.br/revistas/uel/index.php/estacaoliteraria/issue/view/1519](http://www.uel.br/revistas/uel/index.php/estacaoliteraria/issue/view/1519)>

182 f.

Publicação Semestral

Desde: Março 2008

ISSN: 1983-1048

Revista Acadêmica de Estudos Literários e Culturais

CDU 82(05)

**CORPO EDITORIAL**

Adenize Aparecida Franco, Amanda Perez Montanez, André Cechinel, Cláudia Grijó Vilarouca, Edgar César Nolasco, Julio Cesar Machado de Paula, Marcio Markendorf, Marcos Vinícius Scheffel, Miguel Heitor Braga Vieira, Otávio Guimarães Tavares, Susanna Busato

**PARECERISTAS CONVIDADOS**

Adilson dos Santos, Alexandre Flory, Altamir Botoso, Ana Paula Franco Nobile Brandileone, Diego Giménez, Everton Vinicius de Santa, Fabio Waki, Flavio Felicio Botton, Gabriel Victor Rocha Pinezi, Gustavo Ramos de Souza, Leila de Almeida Barros, Marcelo Rodrigues Jardim, Marisa Corrêa Silva, Renata Gomes Gonçalves, Sonia Pascolati, Willian André, Wilma dos Santos Coqueiro

**EDITORES E REVISORES**

Abílio Aparecido Francisco Júnior, Ana Carla da Silva Lima, Ângela Caroline Kreuzberg, Arnaldo Nogari Júnior, Camila Gouvea Prates de Paiva, Cíntia Machado Santos, Daniela Rebeca Campos Atienzo, Desiree Bueno Tibúrcio, Eduardo Luiz Baccarin Costa, Jefferson de Moura Saraiva, Juliana da Silva Bello, Júlio César Alexandre Júnior, Laysa Louise Silva Beretta, Lilian Talita Canelossi de Melo, Lucas Henrique da Silva, Lucas Toledo de Andrade, Lucélia Canassa, Mateus Fernando de Oliveira, Natasha Fernanda Ferreira Rocha, Natália Cristina Martins de Sá, Natalia Guerra Brisola Gomes Godoi, Renata de Paula Ferreira, Ricardo Augusto de Lima, Rute Gaia Fernandes, Samantha Danielly de Abreu, Taysa Cristina da Silva, Thays Caroline Barroca Ribeiro Morettini, Vinicius Schiochetti

**EDITORA-CHEFE**

Natalia Guerra Brisola Gomes Godoi

**EDITOR AUXILIAR**

Ricardo Augusto de Lima

**APRESENTAÇÃO**

Regina Helena Machado Aquino Corrêa

**CHAMADA PARA DOSSIÊ**

Alamir Aquino Correa

**DIAGRAMAÇÃO**

Arnaldo Nogari Júnior  
Thays Caroline Barroca Ribeiro Morettini

**CAPA**

Foto de Guilherme Maranhão. Antonio Candido, 1992, Instituto de Estudo Brasileiros - IEB/USP - Fundo Antonio Candido de Mello e Souza. In: ENCICLOPÉDIA Itaú Cultural de Arte e Cultura Brasileiras. São Paulo: Itaú Cultural, 2019. Disponível em: <<http://enciclopedia.itaucultural.org.br/obra70652/antonio-candido>>.

## SUMÁRIO

### *Homenagem a Antonio Candido: provocações acadêmicas*

#### APRESENTAÇÃO

p. 05 Regina Helena Machado Aquino Corrêa (UEL)

#### DOSSIÊ “CENTENÁRIO ANTONIO CANDIDO”

#### CHAMADA PARA PUBLICAÇÕES

p. 07 Alamir Aquino Correa (UEL)

#### UM CLÁSSICO SOBRE EDUCAÇÃO LITERÁRIA: O DIREITO À LITERATURA, DE ANTONIO CANDIDO

p. 08 Maria Amélia Dalvi (UFES)

#### MIMESIS COMO MÉTODO: AS CONTRIBUIÇÕES DE ERICH AUERBACH À CRÍTICA LITERÁRIA

p. 19 Beatriz Malcher (UFRJ)

#### PROVOCAÇÕES SOBRE O ENSINO DE LITERATURA EM LÍNGUA ESTRANGEIRA NA UNIVERSIDADE

p. 35 Fabiana de Lacerda Vilaço (UFMS)

#### ATOS DE FINGIR, ENUNCIÇÃO LITERÁRIA E FORMA DE ESCRITA: APROXIMAÇÕES TEÓRICAS PARA A LEITURA DO ROMANCE A TRADUTORA, DE CRISTOVÃO TEZZA

p. 49 Vinícius Lourenço Linhares (IFMG / PUC-Minas)

#### OS PARCEIROS DO RIO BONITO: ELEMENTOS ESTRUTURAIS DA CULTURA CAIPIRA E O LEGADO DE ANTONIO CANDIDO NA PEÇA NA CARRÊRA DO DIVINO, DE CARLOS ALBERTO SOFFREDINI

p. 65 Lígia Rodrigues Balista (USP)

#### SEÇÃO TEMÁTICA LIVRE

#### EMBATE CULTURAL: UMA ANÁLISE DO CONTO “OS CASAMENTEIROS”, DE CHIMAMANDA NGOZI ADICHIE

p. 82 Leandro Lopes Soares (UERN) / Sebastião Marques Cardoso (UERN) / Maria Edileuza da Costa (UERN)

#### ENCLAVES PRISMÁTICOS NA FICÇÃO DE CLARICE LISPECTOR

p. 93 Mariângela Alonso (UENP)

A MEMÓRIA DA VIOLÊNCIA DITATORIAL EM CONTOS DE BERNARDO KUCINSKI  
p. 104 Cristina Napp dos Santos (UFPel) / Alfeu Sparemberger (UFPel)

ANTÍGONA E A DITADURA MILITAR BRASILEIRA: INTENSIFICANDO UM DEBATE DE IDEIAS  
p. 119 Bárbara Cristina dos Santos Figueira (UnB) / André Luis Gomes (UnB)

POESIA MARGINAL: RASCUNHOS DA CULTURA URBANA MODERNA  
p. 135 Valdemar Valente Junior (UCB)

LINGUAGEM E MATÉRIA: QUANDO A MONTAGEM DIVIDE E JUNTA  
p. 148 Irma Caputo (PUC-RJ)

O ENGENHO CRIATIVO PARA A DESCOBERTA DE O IRMÃO ALEMÃO: APONTAMENTOS SOBRE  
ÉTICA E ESTÉTICA NO ROMANCE DE CHICO BUARQUE  
p. 164 Anderson Trindade Chaves (PUC-RS) / Ívens Matozo (PUC-RS)

#### ESPAÇO DE CRIAÇÃO

CABELOS  
p. 179 Vinícius Lourenço Linhares (IFMG / PUC-Minas)

LIBERTE-SE / HOMENAGEM A RAFAEL MAURÍCIO, ESTUDANTE DE CIÊNCIAS SOCIAIS NA  
UNIVERSIDADE ESTADUAL DE LONDRINA ATÉ 2013  
p. 182 Fúlvia Lucas Vieira (UEL)