



revista

Estação
Literária

Volume 19
Setembro de 2016



Revista Estação Literária. Programa de Pós-graduação
em Letras da Universidade Estadual de Londrina: Londrina.
Vol. 19 (set./2017).

On-line: <uel.br/revistas/uel/index.php/estacaoliteraria/issue/view/1365>

221 f.

Publicação Semestral

Desde: Março 2008

ISSN: 1983-1048

Revista Acadêmica de Estudos Literários e Culturais

CDU 82(05)

CORPO EDITORIAL

Adenize Aparecida Franco, Amanda Perez Montanez, André Cechinel, Andréa Cesco, Bárbara Cristina Marques, Cláudia Grijó Vilarouca, Edgar César Nolasco, Luciana Brito, Luiz Santos Carlos Simon, Marcio Markendorf, Márcio Roberto do Prado, Maria Carolina de Godoy, Marta Dantas da Silva, Máximo Daniel Lamela Adó, Miguel Heitor Braga Vieira, Rosana Cristina Zanelatto Santos, Susanna Busato, Wilberth Clayton Ferreira Salgueiro

PARECERISTAS CONVIDADOS

Adilson dos Santos, Altamir Botoso, Ana Paula Franco Nobile Brandileone, Claudia Rio Doce, Eliane Batista, Eva Cristina Francisco, George França, Gustavo Ramos de Souza, Gustavo Vargas Cohen, Márcio Henrique de Almeida Soares, Marilu Martens de Oliveira, Marisa Corrêa Silva, Mirele Carolina Werneque Jacomel, Tania Regina Montanha Toledo Scoparo

EDITORES E REVISORES

Aline Candido Trigo, Arnaldo Nogari Júnior, Cinthia Torres Aranha, Desiree Bueno Tibúrcio, Fabrício Batista Borges, Fernando da Silva Negreiros, Juliana da Silva Bello, Laysa Louise Silva Beretta, Lucas Henrique da Silva, Lucas Rodrigues Teixeira, Lucas Toledo de Andrade, Lucélia Canassa, Natalia Guerra Brisola Gomes Godoi, Natasha Fernanda Ferreira Rocha, Rafael Adelino Fortes, Renata Beloni de Arruda, Ricardo Augusto de Lima, Taysa Cristina da Silva, Thays Caroline Barroca Ribeiro Morettini

EDITORA-CHEFE

Natalia Guerra Brisola Gomes Godoi

EDITOR RESPONSÁVEL

Ricardo Augusto de Lima

APRESENTAÇÃO

Gustavo Ramos de Souza

DIAGRAMAÇÃO

Arnaldo Nogari Júnior

Natalia Guerra Brisola Gomes Godoi
Thays Caroline Barroca Ribeiro Morettini

SUMÁRIO

Literatura e Imagem

APRESENTAÇÃO

p. 06 Gustavo Ramos de Souza (Universidade Estadual de Londrina)

ARTIGOS DO DOSSIÊ

ENCONTRAR O CONTEÚDO NAQUILO QUE É APENAS FORMA: ENSAIO SOBRE A PRESENÇA DA PALAVRA NA OBRA VISUAL DE NUNO RAMOS

p. 09 Carolina Anglada (UFMG)

VOZ INFANTIL NA LINGUAGEM VISUAL DE SUZY LEE

p. 24 Luis Carlos Girão (PUC-SP)

BLAKE E A VOZ PROFÉTICA DO DIABO: DUALIDADE CORPO E MENTE EM PARALELO A TEXTO E IMAGEM

p. 36 Andrio J. R. dos Santos (UFSM)/ Enéias Farias Tavares (UFSM)

CINEMA E LITERATURA: A CINESCRITA DE AGNÈS VARDA

p. 49 Jannini Gautério Kierniew (UFRGS/NUPPEC)/ Simone Zanon Moschen (UFRGS/NUPPEC)

A IMAGEM E A FÚRIA: A VIOLÊNCIA EM ALTA DEFINIÇÃO NA OBRA *BAJO ESTE SOL TREMENDO*, DE CARLOS BUSQUED

p. 61 Ellen Maria Martins de Vasconcellos (USP)

FERNANDO PESSOA, LITERATURA E CINEMA: A PERCEPÇÃO, O SENSÍVEL E O (DES)CONHECER

p. 79 Rodrigo Souza Grota (UEL)

IMAGEM E PALAVRA: O JOGO SURREAL DAS FOTOGRAFIAS DE *NADJA*, DE ANDRÉ BRETON

p. 92 Elenara Walter Quinhones (UFSM)/ Enéias Farias Tavares (UFSM)

ENTRE SARMIENTO E HERNÁNDEZ: REFLEXÕES SOBRE A IMAGEM DO GAÚCHO NO JORNAL "EL MOSQUITO" DE BUENOS AIRES NO FINAL DO SÉCULO XIX

p. 106 María Silvina Sosa Vota (UNILA)

A POESIA ESTRANGEIRA DE ALICE SANT'ANNA

p. 124 Suzel Domini dos Santos (UNESP/SJRP)

AS IMAGENS TÉCNICAS NA POESIA DE ARNALDO ANTUNES

p. 134 Keila Mara de Souza Araújo Maciel (UFES)

LÍRICA MODERNA E IMAGEM POÉTICA
p. 143 Daniel Rameh de Paula

SEÇÃO TEMÁTICA LIVRE

REPRESENTAÇÃO DA AUTONOMIA DA PERSONAGEM FEMININA EM CONTOS DE FADAS DE
MARINA COLASANTI

p. 160 Camila Mariana Schuch (Feevale)/ Juracy I. A. Saraiva (Feevale)

CONSTANTES TEMÁTICAS NA CONTÍSTICA DE LUIZ VILELA

p. 173 Eunice Prudenciano de Souza (UFMS)/ Rauer Ribeiro Rodrigues (UFMS)

LEITURA LITERÁRIA: CONFIGURAÇÕES ATUAIS, LIMITAÇÕES E POSSIBILIDADES

p. 190 Nelcy Teresinha da Rosa Kegler (UEL)

O IDEAL DE FORMAÇÃO DO HOMEM DE LETRAS EM LIMA BARRETO: *RECORDAÇÕES DO
ESCRIVÃO ISAÍAS CAMINHA, TRISTE FIM DE POLICARPO QUARESMA E VIDA E MORTE DE M. J
GONZAGA DE SÁ* SOB A PERSPECTIVA DO ROMANCE DE FORMAÇÃO

p. 209 Daniel Rochebois Quintão (PUC - MG)



Literatura e Imagem