



**UNIVERSIDADE
ESTADUAL DE LONDRINA**

EXPEDIENTE

Reitor

Nádina Aparecida Moreno

Vice-Reitor

Berenice Quinzani Jordão

Chefe de Gabinete

Luis Antonio Niro Passos

Pró-Reitor de Pesquisa e Pós-Graduação

Mário Sérgio Mantovani

Coordenador do Programa de Pós-Graduação em Estudos da Linguagem

Vanderci de Andrade Aguilera

Entretextos

Londrina, v.10, n.2, p.1-126, jul./dez. 2010

Disponível em <<http://www.uel.br/revistas/uel/index.php/entretextos/index>>

ISSN 1519-5392

Editor-Chefe

Eliana Merlin Deganutti de Barros, Universidade Estadual de Londrina (UEL)

Comissão Editorial

- Eliana Merlin Deganutti de Barros, Universidade Estadual de Londrina (UEL)
- Hertz Wendel de Camargo, Universidade Estadual de Londrina (UEL)
- Dante Henrique Mantovani, Universidade Estadual de Londrina (UEL)
- Letícia Jovelina Storto, Universidade Estadual de Londrina (UEL)

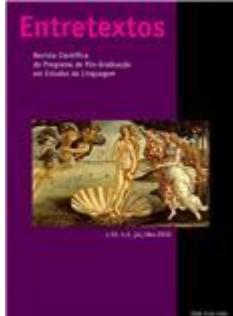
Conselho Editorial

- Adair Vieira Gonçalves, Universidade Federal de Grande Dourados (UFGD)
- Adja Balbino de Amorim Barbieri Durão, Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC)
- Alba Maria Perfeito, Universidade Estadual de Londrina (UEL)
- Ana Maria Barcelos, Universidade Federal de Viçosa (UFV)
- Aparecida Feola Sella, Universidade Estadual do Oeste do Paraná (UNIOESTE - Cascavel)
- Aparecida Negri Isquierdo, Universidade Federal de Mato Grosso do Sul (UFMS)
- Audrei Gesser, Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC)
- Auri Claudionei Matos Frubel, Universidade Estadual do Mato Grosso do Sul (UFMS - Aquidauana)
- Cássia Regina Coutinho Sossolote, Universidade Estadual Paulista (UNESP - Araraquara)
- Claudia Lopes Saito, Universidade Estadual do Centro-Oeste (UNICENTRO - Guarapuava)
- Clemilton Lopes Pinheiro, Universidade Federal do Rio Grande do Norte (UFRN)
- Edina Regina Pugas Panichi, Universidade Estadual de Londrina (UEL)
- Edson do Carmo Inforsato, Universidade Estadual Paulista (UNESP - Araraquara)
- Elaine Fernandes Mateus, Universidade Estadual de Londrina (UEL)
- Elisete Maria de Carvalho Mesquita, Universidade Federal de Uberlândia (UFU)
- Elvira Lopes Nascimento, Universidade Estadual de Londrina (UEL)
- Esther Gomes de Oliveira, Universidade Estadual de Londrina (UEL)

- Haroldo Bruno, Universidade Estadual Paulista (UNESP - Araraquara)
- Joana Plaza Pinto, Universidade Federal de Goiás (UFG)
- João Antonio de Santana Neto, Universidade do Estado da Bahia (UNEB)
- João Carlos Cattelan, Universidade Estadual do Oeste do Paraná (UNIOESTE)
- Joyce Elaine de Almeida Baronas, Universidade Estadual de Londrina (UEL)
- Leda Verdiani Tfouni, Universidade de São Paulo (USP)
- Loredana Limoli, Universidade Estadual de Londrina (UEL)
- Luiz Antônio da Silva, Universidade de São Paulo (USP)
- Luiz Carlos Fernandes, Universidade Estadual de Londrina (UEL)
- Luiz Fernando Matos Rocha, Universidade Federal de Juiz de Fora (UFJF)
- Mara Peixoto Pessoa, Universidade Norte do Paraná (UENP - Cornélio Procópio)
- Maria Aparecida Lopes-Rossi, Universidade de Taubaté (UNITAU)
- Mariângela Joainho, Universidade estadual de Londrina (UEL)
- Núbia Delanne Ferraz Mafra, Universidade Estadual de Londrina (UEL)
- Paulo de Tarso Galembeck, Universidade Estadual de Londrina (UEL)
- Regiane Regina Ribeiro, Universidade Norte do Paraná (Unopar)
- Ricardo Maria dos Santos, Universidade Estadual Paulista (UNESP - Araraquara)
- Ronald Beline Mendes, Universidade de São Paulo (USP)
- Sírio Possenti, Universidade Estadual de Campinas (UNICAMP)
- Telma Nunes Gimenez, Universidade Estadual de Londrina (UEL)
- Valdir Heitor Barzotto, Universidade de São Paulo (USP)
- Vanderci de Andrade Aguilera, Universidade Estadual de Londrina (UEL)
- Vanessa Hagemeyer Burgo, Universidade Federal de Mato Grosso do Sul (UFMS – Três Lagoas)
- Vera Lúcia Lopes Cristovão, Universidade Estadual de Londrina (UEL)
- Waldenor Barros Moraes Filho, Universidade Federal de Uberlândia (UFU)

Editoração da Capa: Hertz Wendel de Camargo

A Entretextos traz nesta edição a obra de **Alessandro di Mariano di Vanni**



Filipepi, dito **Sandro Botticelli** (1445–1510), célebre pintor italiano da Escola Florentina do Renascimento. Igualmente receptivo às aquisições do introduzidas por Masaccio na pintura do Quattrocento e às tendências do Gótico tardio, seguiu os preceitos da perspectiva central e estudou as esculturas da Antiguidade, evoluindo posteriormente para a acentuação das formas decorativas e da atenção dispensada à harmonia linear do traçado e ao vigor e pureza do colorido. Suas obras tardias revelariam ainda um expressionismo trágico, de agitação visionária.

Ficha catalográfica

Entretextos: Revista do Programa de Pós-Graduação em Estudos da Linguagem / Universidade Estadual de Londrina. - v.1 (jan./dez. 2000) - Londrina/PR: Ed. UEL, 2000.

Anual (até 2009)
Semestral (a partir de 2010)
ISSN 1519-5392

1. Linguagem - periódicos. 2. Linguística - periódico. 3. Universidade Estadual de Londrina. Departamento de Letras.

Universidade Estadual de Londrina
Programa de Pós-Graduação em Estudos da Linguagem
Campus Universitário - C. Postal 6001 - CEP 86051-990
Londrina - Paraná - Brasil
Fone/Fax: 55 43 3371 4624
ppgel@uel.br
entretextos@hotmail.com