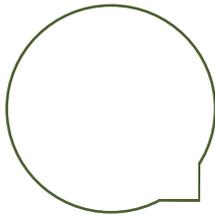


REVISTA DO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO STRICTO SENSU EM COMUNICAÇÃO DA UNIVERSIDADE ESTADUAL DE LONDRINA

discursos fotográficos



Expediente

Revista do Programa de Pós-Graduação (Mestrado) em Comunicação da Universidade Estadual de Londrina

Editor | André Azevedo da Fonseca

Editores Adjuntos | Francisco-José García-Ramos e Rosane Fonseca de Freitas Martins

Revisão | Os próprios autores

Revisão de Língua Estrangeira e Abstracts | Rosana Vivian Schulze

Normatização | Laudicena de Fátima Ribeiro - CRB 9/1008

Administração, editoração e distribuição | Mestrado em Comunicação da UEL
Campus Universitário - Caixa Postal 10.011 | Fone 43 3371-4744 | e-mail: mestrado.com@uel.br

Indexadores da Revista

Latindex (México)
Sumários de Revistas Brasileiras (Brasil)
Ulrich's Periodicals Directory (Estados Unidos)
BASE (Alemanha)
JournalSeek (Estados Unidos)
Scopus (Holanda)
Directory of Open Access Journals - DOAJ (Suécia)
EBSCO (Estados Unidos)

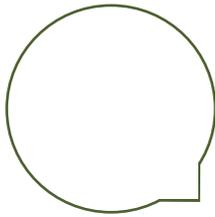
Catálogo na publicação
Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

Discursos Fotográficos. Universidade Estadual de Londrina.
Mestrado em Comunicação – Londrina-PR, v. 18, n. 31, jul./dez. (2021-)

Semestral
ISSN 1984-7939

1. Fotografia - Periódicos. 2. Comunicação visual - Imagem - Periódicos.
I. Universidade Estadual de Londrina. Mestrado em Comunicação.

CDU: 77(05)



Universidade Estadual de Londrina

Reitor: Sérgio Carlos de Carvalho

Vice-Reitor: Décio Sabbatini Barbosa

Centro de Educação Comunicação e Artes

Diretor: Gilmar Aparecido Altran

Comissão Coordenadora do Programa de Pós Graduação em Comunicação da UEL

Rozinaldo Antonio Miani

Rodolfo Rorato Londero

André Azevedo da Fonseca

Rosane Fonseca de Freitas Martins

Comissão Editorial

Prof. Dr. Alberto Carlos Augusto Klein (betoklein@yahoo.com.br)

Prof. Dr. André Azevedo da Fonseca (azevedodafonseca@gmail.com)

Profa. Dra. Florentina das Neves Souza

Profa. Dra. Márcia Neme Buzalaf (marciabuzalaf@gmail.com)

Prof. Dr. Miguel Luiz Contani (contani@sercomtel.com.br)

Prof. Dr. Paulo César Boni (pcboni@sercomtel.com.br)

Prof. Dr. Rodolfo Rorato Londero (rodolfolondero@bol.com.br)

Profa. Dra. Rosane Fonseca de Freitas Martins (rosane@uel.br)

Prof. Dr. Rozinaldo Antonio Miani (mianirozinaldo@gmail.com)

Prof. Dr. Sílvio Ricardo Demétrio (silviodemétrio@uel.br)

Conselho Consultivo

Prof. Dr. Boris Kossoy | Universidade de São Paulo - USP

Prof. Dr. Fernando Cury de Tacca | Universidade Estadual de Campinas - Unicamp

Prof. Dr. Jorge Pedro Sousa | Universidade Fernando Pessoa - Porto

Profa. Dra. Lúcia Rottava | Universidade Federal do Rio Grande do Sul - UFRGS

Profa. Dra. Mara Rúbia Sant'Anna | Universidade do Estado de Santa Catarina - UDESC

Profa. Dra. Margarita Ledo Andión | Universidade de Santiago de Compostella - Espanha

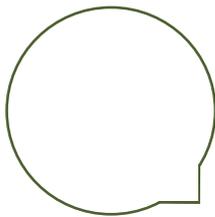
Profa. Dra. Maria José Baldessar | Universidade Federal de Santa Catarina - UFSC

Prof. Dr. Milton Roberto Monteiro Ribeiro (Milton Guran) | Universidade Federal Fluminense - UFF

Profa. Dra. Sandra de Cássia Araújo Pelegrini | Universidade Estadual de Maringá - UEM

Profa. Dra. Simonetta Persichetti | Faculdade Cásper Líbero - Facasper

Profa. Dra. Sandra Fischer | Universidade Tuiuti do Paraná - UTP

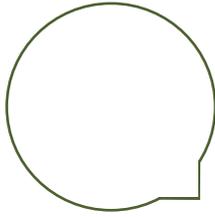


Editores de Seção

Dra. Thaise Luciane Nardim, Universidade Federal do Tocantins (UFT), Brasil
Dr. Marcos S Sorriha Pinheiro, Faculdade de Ciências Sociais (Unesp/Franca), Brasil
Dra. Monica Panis Kaseker, Universidade Estadual de Londrina (UEL), Brasil
Dr. Eduardo Yuji Yamamoto, Universidade Estadual do Centro Oeste (UNOESTE)/
Universidade Estadual de Londrina (UEL), Brasil
Dr. Thiago Henrique Ramari, Universidade Estadual de Maringá (UEM), Brasil
Dr. Emerson dos Santos Dias, Universidade Estadual de Londrina (UEL)/
Universidade do Estado do Rio de Janeiro (UERJ), Brasil
Dra. Cláudia Malheiros Munhoz, Universidad Complutense de Madrid, Espanha

Avaliadores desta edição

Dr. Alberto Carlos Augusto Klein
Dra. Ana Taís Martins
Dra. Ana Vicens Poveda
Dr. André Azevedo da Fonseca
Dra. Ângela Salgueiro Marques
Dra. Ângela Salgueiro Marques
Dr. Ayoub Hanna Ayoub
Dra. Barbara Fraticelli
Dr. Eduardo Yamamoto
Dr. Fábio Alves Silveira
Dr. Francisco A. Zurian Hernández
Dr. Gutemberg Medeiros
Dra. Ivana Palibrk
Dra. Márcia Neme Buzalaf
Dr. Miguel Luiz Contani
Dra. Monica Panis Kaseker
Dra. Myrian Del Vecchio
Dr. Paulo Boni
Dr. Rodolfo Rorato Londero
Dra. Valquíria Passos Kneipp



Sumário

Editorial

Imaginários e representações da fotografia: a ética e a estética na pesquisa interdisciplinar.....	7
André Azevedo da Fonseca	

Artigos

O milho na Amazônia peruana: entre o sagrado e o fotoperalismo ambiental.....	11
<i>The corn in the peruvian amazon: between the sacred and the environmental photojournalism</i>	
Rayane Lacerda e Ana Taís Martins	
La fotografía en la construcción de una imagen pública: Xul Solar y sus retratos.....	33
<i>Photography in the construction of a public image: Xul Solar and his portraits</i>	
Sabrina Soledad Gil	
Desinformação e mitologia política: a presença de mitos em boatos desmentidos nas eleições brasileiras de 2018.....	55
<i>Disinformation and political mythology: the presence of myths in rumors disproved in the Brazilian elections of 2018</i>	
Renan Colombo	
Outras faces da banalidade do mal.....	79
<i>Other faces of the banality of evil</i>	
Muriel Emídio Pessoa Amaral	
Influências das produções televisivas para a experiência turística: o caso do Carnaval de Torres Vedras, Portugal.....	97
<i>Influences of television productions on the tourist experience: the case of the Torres Vedras Carnival, Portugal</i>	
Ana Paula dos Santos Carvalho, Jesús Manuel López-Bonilla e António Sérgio Araújo de Almeida	

Entre documento e arte experimental: as fotografias do bumba meu boi de Juçatuba.....	117
<i>Between document and experimental art: photographs of bumba meu boi de juçatuba</i>	
<i>Entre documento y arte experimental: fotografías de bumba meu boi de juçatuba</i>	
Amanda Maurício Pereira Leite e Marcus Elicius dos Santos Garcez	
O livro-reportagem construído com imagens: diálogos com O mez da gripe, de Valêncio Xavier.....	143
<i>The non-fiction books built with images: dialogues with O mez da gripe, by Valêncio Xavier</i>	
Marcos Antônio Zibordi	
Visibilidad de la mujer en el figurinismo del cine español a través de los Premios Goya.....	171
<i>The Visibility of Women in the Costume Design of Spanish Cinema through the Goya Awards</i>	
Matías López Iglesias e Sergio Luque Ortiz	

Entrevista

Se está todo mundo andando para um lado, eu quero andar para o outro: entrevista com Rosa Gauditano.....	193
Elaine Schmitt e Marcia Boroski	