

REVISTA DO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO STRICTO SENSU EM COMUNICAÇÃO DA UNIVERSIDADE ESTADUAL DE LONDRINA

ARCATRIP

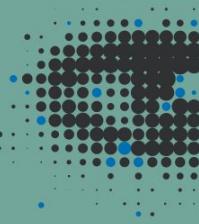
50mm 1:1.4

discursos fotográficos

v. 16 | n.28 | 2020
ISSN 1984-7939



UNIVERSIDADE
ESTADUAL DE LONDRINA



MESTRADO
COMUNICAÇÃO
UEL

REVISTA DO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO STRICTO SENSU EM COMUNICAÇÃO DA UNIVERSIDADE ESTADUAL DE LONDRINA

foto fícos



UNIVERSIDADE
ESTADUAL DE LONDRINA



MESTRADO
COMUNICAÇÃO
UEL

***Revista do Programa de Pós-Graduação (Mestrado) em Comunicação
da Universidade Estadual de Londrina***

Editor

Rodolfo Rorato Londero

Revisão

Ana Martinez Soranso

Izaque Anversi Coqui

Lucas Fernando Ribeiro

Pamella Cristina Bassetti de Souza

Revisão de Língua Estrangeira e Abstracts

Os próprios autores

Normatização

Laudicena de Fátima Ribeiro - CRB 9/1008

Programação visual

Heliane Miyuki Miazaki

Colaboração

Lucas Fernando Ribeiro

Administração, editoração e distribuição

Mestrado em Comunicação da UEL

Campus Universitário - Caixa Postal 10.011

Fone/fax:(43) 3371-4744 - e-mail: mestrado.com@uel.br

Indexadores da Revista

Latindex (México); Sumários de Revistas Brasileiras(Brasil);

Ulrich's Periodicals Directory (Estados Unidos);BASE (Alemanha);

JournalSeek (Estados Unidos); Scopus(Holanda)

Directory of OpenAccessJournals(DOAJ – Suécia)

EBSCO (Estados Unidos)

Catalogação na publicação

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

Discursos Fotográficos. Universidade Estadual de Londrina.

Mestrado em Comunicação – Londrina-PR, v. 16, n. 28, jan./jun. (2020-)

Semestral

ISSN 1984-7939

1. Fotografia – Periódicos. 2. Comunicação visual – Imagem – Periódicos.

I. Universidade Estadual de Londrina. Mestrado em Comunicação.

CDU: 77(05)

Elaborada por: Terezinha Batista de Souza

Universidade Estadual de Londrina

Reitora: Sérgio Carlos de Carvalho

Vice-Reitor: Décio Sabbatini Barbosa

Centro de Educação Comunicação e Artes

Diretor: Gilmar Aparecido Altran

Comissão Coordenadora do Programa de Pós-Graduação em Comunicação da UEL

Rozinaldo Antonio Miani

Rodolfo Rorato Londero

André Azevedo da Fonseca

Comissão Editorial

- Prof. Dr. Alberto Carlos Augusto Klein (betoklein@yahoo.com.br)
Prof. Dr. André Azevedo da Fonseca (azevedodafonseca@gmail.com)
Profa. Dra. Florentina das Neves Souza (flora@uel.br)
Profa. Dra. Márcia Neme Buzalaf (marciabuzalaf@gmail.com)
Prof. Dr. Miguel Luiz Contani (contani@sercomtel.com.br)
Prof. Dr. Paulo César Boni (pcboni@sercomtel.com.br)
Prof. Dr. Rodolfo Rorato Londero (rodolfolondero@bol.com.br)
Profa. Dra. Rosane Fonseca de Freitas Martins (rosane@uel.br)
Prof. Dr. Rozinaldo Antonio Miani (mianirozinaldo@gmail.com)
Prof. Dr. Sílvio Ricardo Demétrio (silviodemetrio@uel.br)

Conselho Consultivo

Prof. Dr. Boris Kossoy

(Universidade de São Paulo - USP)

Prof. Dr. Fernando Cury de Tacca

(Universidade Estadual de Campinas - Unicamp)

Prof. Dr. Jorge Pedro Sousa

(Universidade Fernando Pessoa - Porto)

Profa. Dra. Lúcia Rottava

(Universidade Federal do Rio Grande do Sul - UFRGS)

Profa. Dra. Mara Rúbia Sant'Anna

(Universidade do Estado de Santa Catarina - UDESC)

Profa. Dra. Margarita Ledo Andión

(Universidade de Santiago de Compostella - Espanha)

Profa. Dra. Maria José Baldessar

(Universidade Federal de Santa Catarina - UFSC)

Prof. Dr. Milton Roberto Monteiro Ribeiro (Milton Guran)

(Universidade Federal Fluminense - UFF)

Profa. Dra. Sandra de Cássia Araújo Pelegrini

(Universidade Estadual de Maringá - UEM)

Profa. Dra. Simonetta Persichetti

(Faculdade Cásper Líbero - Facasper)

Profa. Dra. Sandra Fischer

(Universidade Tuiuti do Paraná - UTP)

Avaliadores desta edição

Alberto Carlos Augusto Klein
Universidade Estadual de Londrina

Lorena P. López Torres
Universidad Católica del Maule

Osmar Gonçalves dos Reis Filho
Universidade Federal do Ceará

Rafael Castanheira
Universidade Católica de Brasília

Rodolfo Rorato Londero
Universidade Estadual de Londrina

Rodrigo Fontanari
Universidade de Sorocaba

Samilo Takara
Universidade Federal de Rondônia

SUMÁRIO

Editorial

- Que fazer?9**
Rodolfo Rorato Londoro

Artigos

- Fotojornalismo no Brasil em 1968: a ditadura e o povo no olhar de Evandro Teixeira12**

Photojournalism in Brazil in 1968: the dictatorship and the people in the eyes of Evandro Teixeira

Janayna da Silva Ávila

- Entre verdade e encenação: o fotojornalismo entre o documento e a expressão38**

Between truth and staging:

the photojournalism between the document and the expression

Laura Duarte Uliana e Simonetta Persichetti

- Fotos de guerra causam dependência? Um estudo com reconhecimento facial de emoções66**

Do war photos cause addiction? A study with facial recognition of emotions

Leão Renato Pinto Serva Neto, Eduardo Eugênio Spers, Norval Baitello

Júnior e Carlos Augusto Lopes da Costa

- A teoria versus a prática e as novas Diretrizes Curriculares Nacionais no ensino do fotojornalismo93**

Theory versus practice and the new National Curriculum Guidelines in teaching photojournalism

Dayana Estevam Moreira e Glaucia da Silva Brito

Espelho quebrado: fotografia e fragmentação120

Broken mirror: photography and fragmentation

Adrise Ferreira de Souza e Paola Basso Menna Barreto Gomes Zordan

A representação do real como argumento de venda: uma análise comparativa de vídeos publicitários144

The representation of the real as a sales argument: a comparative analysis of video ads

Fernando Andacht e Thiago Garcia Martins

El gusto por los otros: turismo, fotografía y patrimonio cultural en el contexto andino172

The taste for others: tourism, photography and cultural heritage in the andean context

Juan Pablo Silva-Escobar e Valentina Raurich

Imagens autênticas: corpo, contágio e fotografia política nos tempos do Instagram.....203

Authentic images: Body, Contagiousness and Political Photography in the Time of Instagram

Paolo Demuru

