

REVISTA DO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO STRICTO SENSU EM COMUNICAÇÃO DA UNIVERSIDADE ESTADUAL DE LONDRINA

50mm 1:1.4

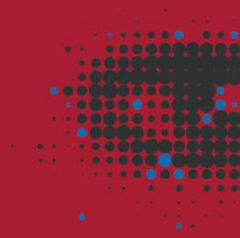
ARCATRIP

# discursos fotográficos

v. 15 | n.26 | 2019  
ISSN 1984-7939



UNIVERSIDADE  
ESTADUAL DE LONDRINA



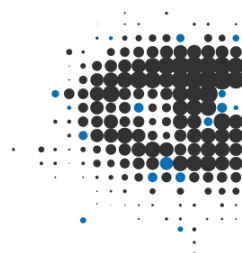
MESTRADO  
COMUNICAÇÃO  
UEL

REVISTA DO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO STRICTO SENSU EM COMUNICAÇÃO DA UNIVERSIDADE ESTADUAL DE LONDRINA

# fotográficos



UNIVERSIDADE  
ESTADUAL DE LONDRINA



MESTRADO  
COMUNICAÇÃO  
UEL

***Revista do Programa de Pós-Graduação (Mestrado) em Comunicação  
da Universidade Estadual de Londrina***

**Editor**

Rodolfo Rorato Londero

**Revisão**

André Luiz Justus Czovny  
Júlio César Pereira Peres  
Willian Casagrande Fusaro

**Revisão de Língua Estrangeira e Abstracts**

Os próprios autores

**Normatização**

Laudicena de Fátima Ribeiro - CRB 9/1008

**Programação visual**

Heliane Miyuki Miazaki

**Colaboração**

Lucas Fernando Ribeiro

**Administração, editoração e distribuição**

Mestrado em Comunicação da UEL  
Campus Universitário - Caixa Postal 10.011  
Fone/fax:(43) 3371-4744 - e-mail: [mestrado.com@uel.br](mailto:mestrado.com@uel.br)

**Indexadores da Revista**

Latindex (México); Sumários de Revistas Brasileiras(Brasil);  
Ulrich's Periodicals Directory (Estados Unidos);BASE (Alemanha);  
JournalSeek (Estados Unidos); Scopus(Holanda)  
Directory of OpenAccessJournals(DOAJ – Suécia)  
EBSCO (Estados Unidos)

**Catálogo na publicação**

**Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)**

Discursos Fotográficos. Universidade Estadual de Londrina.

Mestrado em Comunicação – Londrina-PR, v. 15, n. 26, jan./jun. (2019-)

Semestral

ISSN 1984-7939

1. Fotografia – Periódicos. 2. Comunicação visual – Imagem – Periódicos.  
I. Universidade Estadual de Londrina. Mestrado em Comunicação.

CDU: 77(05)

Elaborada por: Terezinha Batista de Souza

# Universidade Estadual de Londrina

Reitora: Sérgio Carlos de Carvalho

Vice-Reitor: Décio Sabbatini Barbosa

## Centro de Educação Comunicação e Artes

Diretora: Gilmar Aparecido Altran

## Comissão Coordenadora do Programa de Pós Graduação em Comunicação da UEL

Alberto Carlos Augusto Klein

Rozinaldo Antonio Miani

Miguel Luiz Contani

## Comissão Editorial

Prof. Dr. Alberto Carlos Augusto Klein (betoklein@yahoo.com.br)

Prof. Dr. André Azevedo da Fonseca (azevedodafonseca@gmail.com)

Profa. Dra. Florentina das Neves Souza (flora@uel.br)

Profa. Dra. Márcia Neme Buzalaf (marciabuzalaf@gmail.com)

Prof. Dr. Miguel Luiz Contani (contani@sercomtel.com.br)

Prof. Dr. Paulo César Boni (pcbboni@sercomtel.com.br)

Prof. Dr. Rodolfo Rorato Londero (rodolfolondero@bol.com.br)

Profa. Dra. Rosane Fonseca de Freitas Martins (rosane@uel.br)

Prof. Dr. Rozinaldo Antonio Miani (mianirozinaldo@gmail.com)

Prof. Dr. Sílvio Ricardo Demétrio (silviodemétrio@uel.br)

## Conselho Consultivo

Prof. Dr. Boris Kossoy

(Universidade de São Paulo - USP)

Prof. Dr. Fernando Cury de Tacca

(Universidade Estadual de Campinas - Unicamp)

Prof. Dr. Jorge Pedro Sousa

(Universidade Fernando Pessoa - Porto)

Profa. Dra. Lúcia Rottava

(Universidade Federal do Rio Grande do Sul - UFRGS)

Profa. Dra. Mara Rúbia Sant'Anna

(Universidade do Estado de Santa Catarina - UDESC)

Profa. Dra. Margarita Ledo Andión

(Universidade de Santiago de Compostella - Espanha)

Profa. Dra. Maria José Baldessar

(Universidade Federal de Santa Catarina - UFSC)

Prof. Dr. Milton Roberto Monteiro Ribeiro (Milton Guran)

(Universidade Federal Fluminense - UFF)

Profa. Dra. Sandra de Cássia Araújo Pelegrini

(Universidade Estadual de Maringá - UEM)

Profa. Dra. Simonetta Persichetti

(Faculdade Cásper Líbero - Facasper)

Profa. Dra. Sandra Fischer

(Universidade Tuiuti do Paraná - UTP)

## Avaliadores desta edição

**Issao Minami**

*Universidade de São Paulo*

**Mara Burkart**

*Universidad de Buenos Aires*

**Miguel Luiz Contani**

*Universidade Estadual de Londrina*

**Rodolfo Rorato Londrina**

*Universidade Estadual de Londrina*

**Rodrigo Fontanari**

*Universidade de Sorocaba*

**Valquiria Aparecida Passos Kneipp**

*Universidade Federal do Rio Grande do Norte*

**Wagner Souza e Silva**

*Universidade de São Paulo*

# SUMÁRIO

## Editorial

---

### **Um esclarecimento necessário.....9**

Rodolfo Rorato Londero

## Artigos

---

### **Diante de uma foto de Chichico Alkmim: equívocos entre as molduras de enquadramento e composição no retrato fotográfico .....13**

*Facing a photo by Chichico Alkmim: mistakes between framing and composition in the photographic portrait*

José Afonso Silva Jr.

### **Entre o eu e a imagem fotográfica .....36**

*Between the self and the photographic image*

Mateus Freitas da Silva Vidigal e Sérgio Araujo de Sá

### **A fotografia digital expandida: do hibridismo às imagens sem referente .....64**

*Expanded digital photography: from hybridity to images without references*

Ricardo Brisólla Ravello

### **O retrato da cidade e seus varejos numa abordagem semiótica.....85**

*The portrait of the city and its retails in a semiotic approach*

Adriano Rodrigues de Almeida e Desire Blum Menezes Torres

### **Las contradicciones de la (auto) representación ..... 110**

*The contradictions of (self-) representation*

Sergio Roncallo-Dow e Enrique Uribe-Jongbloed



**Telejornalismo imersivo: aspectos históricos e conceituais da narrativa imersiva na televisão brasileira .....142**

*Immersive television news: historical and conceptual aspects of immersive narrative on Brazilian television*

Edna de Mella Silva e Leandro Key Higuchi Yanaze

**Food Porn: imagens, sentidos sociais e virtualização do prazer de comer.....171**

*Food Porn: images, social senses and virtualization of the pleasure of eating*

Antonio Hélio Junqueira

**A perigete e a nova classe média: um modelo de corpo e beleza para chamar de seu? .....198**

*Perigete and the new middle class: a model of body and the beauty to call yours?*

Malena Segura Contrera e Maria Joana Casagrande Soares-Correia

**Entrevista**

---

**O ativista do traço: Zapiro e o desafio de ser chargista na África do Sul.....224**

Renata de Paula dos Santos e Rozinaldo Antonio Miani

**Resenha**

---

**Jornalismo em quadrinhos: a atualidade temática de Joe Sacco em Reportagens ..... 243**

Renata de Paula dos Santos