

Editorial

Novas conquistas, reconhecimento e despedida

New achievements, acknowledgment and farewell

Depois de havermos enviado a edição anterior da *Discursos Fotográficos* (v.9, n.14, jan./jun. 2013) para impressão, recebemos a confirmação de sua indexação no EBSCO Publishing, dos Estados Unidos, um importante publicador internacional. Essa indexação demandou quase um ano de negociações e ajustes, mas, com ela, desde o início do segundo semestre deste ano, os artigos publicados pela revista, também, podem ser encontrados nesta plataforma de busca, ou seja, mais uma conquista, em termos de visibilidade, e, principalmente, de credibilidade para a revista.

Recentemente, a Capes – Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior publicou o resultado de sua última avaliação dos periódicos científicos e, sem surpresas, obtivemos mais uma boa notícia: a *Discursos Fotográficos* foi elevada à categoria de *Qualis B-1* em Ciências Sociais Aplicadas. Agora, a revista é *Qualis B-1* em três importantes áreas: Artes e Música, Ciências Sociais Aplicadas e Educação. E mais: ela foi promovida à *Qualis B-2* em História e em Turismo. Ou seja, trata-se de um periódico científico muito bem classificado em cinco áreas. Com isso, podemos deduzir que, além de muito bem ranqueada em sua área específica (Ciências Sociais Aplicadas), a revista, provavelmente, seja uma das mais bem classificadas revistas do Brasil em termos de “entorno”, ou seja, em áreas afins. E nós, claro, consideramos isso mais uma vitória.

Além das conquistas, obtivemos mais um importante reconhecimento: conseguimos aprovar um edital de apoio financeiro a publicações científicas na Fundação Araucária de Apoio ao Desenvolvimento Científico e Tecnológico do Paraná. Em outras palavras, a Fundação Araucária reconheceu o trabalho e a importância da revista e contemplou-a, financeiramente, com recursos suficientes para a impressão e distribuição deste número (v.9, n.15, jul./dez. 2013). Para nós, foi mais uma importante vitória na luta para manter a revista circulando na versão impressa. Neste sentido – e pelo reconhecimento de seu papel como fonte de pesquisa e democratizadora de conhecimentos – nossos mais sinceros agradecimentos à Fundação Araucária.

Por fim, depois de nove anos dedicados à criação e produção da revista – e 15 números editados – estou me despedindo do cargo de editor da *Discursos Fotográficos*. Durante um ano, irei me dedicar ao estágio de pós-doutoramento na Universidade de São Paulo (USP), no qual pesquisarei sobre a censura e a criatividade no fotojornalismo brasileiro, durante a vigência do AI-5 (1968-1978), sob supervisão do Prof. Dr. Boris Kossoy. Aproveitarei, também, esse tempo para me dedicar à publicação de livros sobre fotografia e sobre a história de Londrina e do norte do Paraná, duas paixões com as quais trabalho há anos.

A revista, aos cuidados do Mestrado em Comunicação da Universidade Estadual de Londrina, continuará circulando normalmente. Para o próximo número (v.10, n.16, jan./jun. 2014), a edição ficará sob responsabilidade dos professores Alberto Klein e Rozinaldo Miani. A partir do segundo semestre de 2014, a revista passará a publicar, também, dossiês temáticos, sob responsabilidade dos professores Florentina Neves e Miguel Contani.

Boa leitura e muito obrigado a todos!

Prof. Dr. Paulo César Boni
Editor