

V.18

N.36

LETRAS E VOZES CONTRACOLONIAIS E ANTIRRACISTAS:
AUTORIAS FEMININAS, QUEER E TRADICIONAIS



REVISTA

Boitatá

GT de Literatura Oral e Popular da Associação Nacional de Pesquisa
e Pós-Graduação em Letras e Linguística - ANPOLL

ORGANIZADORAS:

Ana Lúcia Liberato Tettamanzy
(UFRGS)

Cristina Mielczarski dos Santos,
Mônica de Souza Chissini
(UFRGS/IFRS)

Vera Lúcia Cardoso Medeiros
(UNIPAMPA).



Revista do GT de Literatura Oral e Popular da ANPOLL – ISSN 1980-4504



REVISTA DO GT DE LITERATURA ORAL E POPULAR DA ANPOLL

Revista Boitatá é uma publicação semestral, de acesso livre, do GT de Literatura Oral e Popular da Associação Nacional de Pesquisa e Pós-Graduação em Letras e Linguística (ANPOLL)

GT LITERATURA ORAL E POPULAR

BIÊNIO 2020/2022

COORDENADORA

Profª. Dra. Délcia Pombo

VICE-COORDENADORA

Profª. Dra. Dia Favacho



BOITATÁ, Londrina, 2023

<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

Boitató: Revista do GT de Literatura Oral e Popular da Associação Nacional de Pesquisa e Pós-graduação em Letras e Linguística - ANPOLL [recurso eletrônico] / Universidade Estadual de Londrina - n. 36, v. 18, 2023. – Londrina: UEL; Brasília: ANPOLL, 2023.

Semestral

Requisitos do sistema: Adobe Reader.

Modo de acesso: < <http://www.uel.br/revistas/uel/index.php/boitata/index>> ISSN:
1980-4504

1. Literatura oral 2. Oralidade 3. Cultura popular 4. Manifestações artísticas I. Fernandes, Frederico Augusto Garcia II. Universidade Estadual de Londrina. III. Associação Nacional de Pesquisa e Pós-graduação em Letras e Linguística. IV. Título: Boitató: Revista do GT de Literatura Oral e Popular da Associação Nacional de Pesquisa e Pós-graduação em Letras e Linguística - ANPOLL

CDD: 808.5

CDU: 82

Índice para o catálogo sistemático:

1.	Oralidade	82
2.	Cultura popular	

CAPA E PROJETO VISUAL

Dr. Alberto Ricardo Pessoa (UFPB)
albertoricardopessoa@gmail.com

EDITORIA

Dr. Frederico Garcia Fernandes (UEL) - Editor-Chefe
Dra. Dirce Aparecida Kailer (UEL) - Editora-Assistente
Ma. Ana Paula Silva (UEL) - Editora-Assistente

EDITORES DE DOSSIÊ

Ana Lúcia Liberato Tettamanzy (UFRGS)
Cristina Mielczarski dos Santos
Mônica de Souza Chissini (UFRGS/IFRS)
Vera Lúcia Cardoso Medeiros (UNIPAMPA)

COMISSÃO EDITORIAL

Dra. Anna Christina Bentes
Universidade Estadual de Campinas

Dra. Ana Lúcia Liberato Tettamanzy
Universidade Federal do Rio Grande do Sul

Dra. Berenice Araceli Granados Vásquez
Universidad Nacional Autónoma de México

Dra. Cláudia Neiva de Mattos
Universidade Federal Fluminense

Dra. Edil Silva Costa
Universidade Estadual da Bahia

Dr. Eudes Fernando Leite
Universidade Federal da Grande Dourados

Dr. Frederico Garcia Fernandes
Universidade Estadual de Londrina

Dr. J. J. Dias Marques
Universidade do Algarve (Portugal)

Dr. Jorge Carlos Guerrero
University of Ottawa (Canada)

Dr. José Guilherme dos Santos Fernandes
Universidade Federal do Pará

Dra. Josebel Akel Fares
Universidade Estadual do Pará

Dra. Lisana Bertussi
Universidade de Caxias do Sul

Dra. Maria do Socorro Galvão Simões
Universidade Federal do Pará

Dr. Sílvio Renato Jorge
Universidade Federal Fluminense

Dra. Vanderci de Andrade Aguilera
Universidade Estadual de Londrina

Dra. Vera Lúcia Medeiros
Universidade Federal do Pampa

PARECERISTAS DESTE NÚMERO

Alcione Correa
Universidade Federal do Piauí

Alvanita Almeida Santos
Universidade Federal da Bahia

Andréa Betânia da Silva
Universidade do Estado da Bahia

Adriano Carvalho Araújo e Sousa
Universidade Federal de São Carlos

Edilene Dias Matos
Universidade Federal da Bahia

Edil Silva Costa
Universidade do Estado da Bahia

Eliacir Neves França
Universidade Estadual de Londrina

Geice Peres Nunes
Universidade Federal do Pampa

Priscila Vasques Castro Dantas
Universidade Federal do Amazonas

Tatiana Nascimento dos Santos
Universidade de Brasília

Tetê Vasconcelos
Universidade do Estado do Pará

Thaís Aparecida Pellegrini Vieira
SEC/ Bahia

SUMÁRIO

APRESENTAÇÃO

Letras e Vozes Contracoloniais e Antirracistas: Autorias Femininas, Queer e Tradicionais

Ana Lúcia Liberato Tettamanzy, Cristina Mielczarski dos Santos, Mônica de Souza Chissini, Vera Lúcia Cardoso Medeiros

DOSSIÊ

Os 'Nós' da escrita feminina

Cristina Mielczarski dos Santos, Ana Lúcia Liberato Tettamanzy

A Identidade indígena: memória e resistência na escrita de Eliane Potiguara

Ana Paula Freitas dos Santos

Fronteiras epistêmicas, fronteiras espaciais e a decolonialidade em Tybyra: uma tragédia brasileira

Renata de Oliveira Klipel

Cultura e educação no Delta do Rio Parnaíba: o fazer do griô Zé Santana

José Marcelo Costa dos Santos, Maria do Amparo Borges Ferro

O boto da narrativa e a narrativa do Boto

Cláudia Vanessa Bergamini

A Canoa-livro dos narradores desana na obra Antes o mundo não existia

Marcos Lampert Varnieri

Autoras indígenas e as escrituras do corpo da terra

Carla Lucilene Uhlmann, José Carlos Felix

Do silêncio se fez a terra: a palavra-alma no corpo que canta

Monise Campos Saldanha