

N.  
29

Dossiê

MATERIAIS ORAIS



REVISTA

**Boitatá**

GT de Literatura Oral e Popular da Associação Nacional de Pesquisa e Pós-Graduação em Letras e Linguística - ANPOLL

Editor

Frederico Fernandes  
Alexandre Ranieri

Editoria Assistente  
Andréa Betânia

Org.

Berenice Granados  
Marline Araújo



## REVISTA DO GT DE LITERATURA ORAL E POPULAR DA ANPOLL

*Revista Boitatá é uma publicação semestral, de acesso livre, do GT de Literatura Oral e Popular da Associação Nacional de Pesquisa e Pós-Graduação em Letras e Linguística (ANPOLL)*

### GT LITERATURA ORAL E POPULAR

BIÊNIO 2018/2020

#### COORDENADOR

Prof. Dr. Alexandre Ranieri Ferreira  
Secretaria Estadual de Educação do Pará  
alexandre\_ranieri@hotmail.com

#### VICE-COORDENADORA

Profa. Ma. Délcia Pombo  
PPGL-UFPA  
delciauab@gmail.com

#### SECRETÁRIA

Profa. Ma. Dia Favacho  
PPGED-UEPA  
favachodia1@gmail.com

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

Bibliotecário: Marcos Moraes – CRB: 9/1701

---

Boitatá: Revista do GT de Literatura Oral e Popular da Associação Nacional de Pesquisa e Pós-graduação em Letras e Linguística - ANPOLL [recurso eletrônico] / Universidade Estadual de Londrina - n. 29 (jan. /jun. 2020). – Londrina: UEL; Brasília: ANPOLL, 2020.

Semestral

Requisitos do sistema: Adobe Reader.

Modo de acesso: < <http://www.uel.br/revistas/uel/index.php/boitata/index>>

ISSN: 1980-4504

1. Literatura oral e popular 2. Oralidade - Documentação I. Ferreira, Alexandre Ranieri. II. Universidade Estadual de Londrina. III. Associação Nacional de Pesquisa e Pós-graduação em Letras e Linguística. IV. Título: Boitatá: Revista do GT de Literatura Oral e Popular da Associação Nacional de Pesquisa e Pós-graduação em Letras e Linguística - ANPOLL

---

CDU 82

Índice para o catálogo sistemático:

- |                              |        |
|------------------------------|--------|
| 1. Literatura oral e popular | 82.085 |
| 2. Oralidade – Documentação  | 82:025 |

**EXPEDIENTE**

**EDIÇÃO**

Dr. Alexandre Ranieri Ferreira (SEDUC-PA)  
Dr. Frederico Augusto Garcia Fernandes (UEL)

**EDITORIA ASSISTENTE**

Dra. Andréa Betânia da Silva (UNEB)

**ORGANIZAÇÃO**

Dra. Mauren Pavão Przybylski da Hora Vidal (IFBaiano)  
Dra. Berenice Araceli Granados Vásquez (UNAM)  
Dra. Marline Araújo Santos (IFBaiano)

**COMISSÃO EDITORIAL**

Dra. Anna Christina Bentes  
Universidade Estadual de Campinas

Dra. Ana Lúcia Liberato Tettamanzy  
Universidade Federal do Rio Grande do Sul

Dra. Berenice Araceli Granados Vásquez  
Universidad Nacional Autónoma de México

Dra. Cláudia Neiva de Mattos  
Universidade Federal Fluminense

Dra. Edil Silva Costa  
Universidade Estadual da Bahia

Dr. Eudes Fernando Leite  
Universidade Federal da Grande Dourados

Dr. Frederico Augusto Garcia Fernandes  
Universidade Estadual de Londrina

Dr. J. J. Dias Marques  
Universidade do Algarve (Portugal)

Dr. Jorge Carlos Guerrero  
University of Ottawa (Canada)

Dr. José Guilherme dos Santos Fernandes  
Universidade Federal do Pará

Dra. Josebel Akel Fares  
Universidade Estadual do Pará

Dra. Lisana Bertussi  
Universidade de Caxias do Sul

Dra. Maria do Socorro Galvão Simões  
Universidade Federal do Pará

Dra. Maria Incononata Colantuono  
Universitat Autònoma de Barcelona

Dr. Mário Cezar Silva Leite  
Universidade Federal de Mato Grosso

Dr. Ronald Ferreira da Costa  
Professor do Instituto Federal do Paraná

Dr. Sílvio Renato Jorge  
Universidade Federal Fluminense

Dra. Vanderci de Andrade Aguilera  
Universidade Estadual de Londrina

Dra. Vera Lúcia Medeiros  
Universidade Federal do Pampa

**PARECERISTAS DESTE NÚMERO**

Dra. Ana Lúcia Liberato Tettamanzy  
Universidade Federal do Rio Grande do Sul

Dra. Berenice Araceli Granados Vásquez  
Universidad Nacional Autónoma de México

Dra. Cláudia Freitas Pantoja  
Faculdade do Vale do Ivaí

Dr. João Evangelista do Nascimento Neto  
Universidade Estadual da Bahia

Dra. Janaína Marques Ferreira Rocha  
Universidade de Santiago de Compostela

Dra. Laura Regina dos Santos Dela Valle  
Universidade Federal do Rio Grande do Sul

Dra. Lênia Márcia Mongelli  
Universidade de São Paulo

Dra. Maria Incononata Colantuono  
Universitat Autònoma de Barcelona

Dra. Maria Isabel Morán Cabanas  
Universidade de Santiago de Compostela

Dra. Mauren Pavão Przybylski da Hora Vidal  
Instituto Federal Baiano

Dr. Nerivaldo Alves Araújo  
Universidade Estadual da Bahia

Dra. Yara Frateschi Vieira  
Pontifícia Universidade Católica de São Paulo

**PROJETO E ENSAIO VISUAL**

Dr. Alberto Ricardo Pessoa  
Universidade Federal da Paraíba

Jéssica Araújo  
Universidade Federal da Paraíba

**REVISÃO**

Maria Nazaré Mota de Lima

## SUMÁRIO

### APRESENTAÇÃO

Mauren Pavão Przybylski, Berenice Araceli Granados Vásquez.....6

### DOSSIÊ

#### A pedagogia artesã de Maragogipinho: experiências de autoria poética

Joseane Costa Santana, Cynthia de Cássia Santos Barra .....12

#### El Laboratorio Nacional de Materiales Orales, conceptos, antecedentes, código de ética y protocolo de documentación

Santiago Cortés Hernández, Berenice Araceli Granados Vásquez.....31

#### Da oralidade à voz hipermédia

Mauren Pavão Przybylski da Hora Vidal, Jenifer Paola Pisso Concha.....56

### SEÇÃO LIVRE

#### A história do "Buraco Fundo" contada por diferentes gerações da cidade de Restinga Seca, RS

Emanuelle Tronco Bueno, Sylvie Dion.....75

#### A romaria no Círio de Nazaré: interação social, reciprocidade e um olhar etnográfico sobre a peregrinação

Luiz dos Santos Guilherme, Danieli dos Santos Pimentel.....93

#### As representações da literatura oral nas esculturas de Mestre Nêgo

Carolina Reichert do Nascimento.....108

#### Por campos da Península Ibérica e do sertão tocantinense, cavaleiros e jagunços tecem narrativas

Maria de Fátima Rocha Medina.....123

#### “Quelle est votre tribu?” Identidade, diferença e modernização na República Democrática do Congo

Ari Lima Lima.....137

**Refletindo sobre as articulações da literatura e cultura popular presentes na tradição oral caxiense: a lenda da Veneza como viés de abordagem**

Odilene Silva do Nascimento Almeida, Algemira de Macêdo Mendes.....160

**Voz e gesto na actio retórica**

Manuel Francisco Ramos.....172