

Boitatá

revista

REVISTA DO GT DE LITERATURA ORAL E POPULAR DA ANPOLL

ISSN 1980 - 4504
NÚMERO 22(JUL-DEZ) 2016

POÉTICAS ORAIS, POPULARES, INDÍGENAS, PERIFÉRICAS E DE GÊNERO
RELAÇÕES COM AS PERSPECTIVAS PÓS E DECOLONIAIS



Organização

Dra. Ana Lúcia Liberato Tettamanzy (UFRGS)

Dra. Vera Lúcia Cardoso Medeiros (UNIPAMPA)

Edição

Dra. Ana Lúcia Liberato Tettamanzy (UFRGS)

Dr. Frederico Fernandes (UEL)

Edição assistente e revisão

Doutoranda Cristina Mielczarski dos Santos (UFRGS)

Doutoranda Laura Regina dos Santos Dela Valle (UFRGS)



REVISTA DO GT DE LITERATURA ORAL E POPULAR DA ANPOLL

Revista Boitatá é uma publicação semestral, de acesso livre, do GT de Literatura Oral e Popular da Associação Nacional de Pesquisa e Pós-Graduação em Letras e Linguística (ANPOLL)

GT LITERATURA ORAL E POPULAR

BIÊNIO 2016/2018

COORDENADORA

Profa. Dra. Mauren Pavão Przybylski
Universidade do Estado da Bahia
maurenpavão@gmail.com

VICE-COORDENADOR:

Profa. Dra. Edil Silva Costa
Universidade do Estado da Bahia
escosta@uneb.br

SECRETÁRIA:

Dra. Vanusa Mascarenhas Santos
Universidade do Estado da Bahia
van_masc@yahoo.com.br



REVISTA DO GT DE LITERATURA ORAL E POPULAR DA ANPOLL

ISSN 1980 - 4504

NÚMERO 22 (JUL-DEZ) 2016

POÉTICAS ORAIS, POPULARES, INDÍGENAS, PERIFÉRICAS E DE GÊNERO

RELAÇÕES COM AS PERSPECTIVAS PÓS E DECOLONIAIS



EXPEDIENTE**EDIÇÃO**

Dra. Ana Lúcia Liberato Tettamanzy (UFRGS)
Dr. Frederico Augusto Garcia Fernandes (UEL)

EDITORIA TÉCNICA

Doutoranda Cristina Mielczarski dos Santos (UFRGS)
Doutoranda Laura Regina dos Santos Dela Valle (UFRGS)

ORGANIZAÇÃO

Dra. Ana Lúcia Liberato Tettamanzy (UFRGS)
Vera Lúcia Cardoso Medeiros UNIPAMPA)

COMISSÃO EDITORIAL

Dra. Alai Garcia Diniz
Universidade Latino Americana/Universidade Federal de Santa Catarina

Dra. Anna Christina Bentes
Universidade Estadual de Campinas

Ana Lúcia Liberato Tettamanzy
Universidade Federal do Rio Grande do Sul

Dra. Áurea Rita de Ávila Lima Ferreira
Universidade Federal da Grande Dourados

Dra. Cláudia Neiva de Mattos
Universidade Federal Fluminense

Dra. Edil Silva Costa
Universidade Estadual da Bahia

Dra. Eliana Mara de Freitas Chiossi
Universidade Federal da Bahia

Dr. Eudes Fernando Leite
Universidade Federal da Grande Dourados

Dr. Frederico Augusto Garcia Fernandes
Universidade Estadual de Londrina

Dra. Ivete Walty
Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais

Dr. J. J. Dias Marques
Universidade do Algarve (Portugal)

Dra. Jorge Carlos Guerrero
University of Ottawa (Canada)

Dr. José Guilherme dos Santos Fernandes
Universidade Federal do Pará

Dr. Luiz Roberto Cairo
Universidade Estadual Paulista (Assis)

Dra. Maria das Dores Capitão Vigário Marchi
Universidade Federal da Grande Dourados

Dra. Josebel Akel Fares
Universidade Estadual do Pará

Dra. Lisana Bertussi
Universidade de Caxias do Sul

Dra. Maria do Socorro Galvão Simões
Universidade Federal do Pará

Dr. Mário Cezar Silva Leite
Universidade Federal de Mato Grosso

Dr. Piers Armstrong
University of California (Estados Unidos)

Dr. Sílvio Renato Jorge
Universidade Federal Fluminense

Dra. Vanderci de Andrade Aguilera
Universidade Estadual de Londrina

PARECERISTAS DESTE NÚMERO

Alessandra Bittencourt Flach
Faculdade Porto-Alegrense

Ana Lúcia Liberato Tettamanzy
Universidade Federal do Rio Grande do Sul

Andréa do Nascimento Mascarenhas Silva
Universidade do Estado da Bahia

Andréa Betânia da Silva
Universidade do Estado da Bahia

Cristina Mielczarski dos Santos
Universidade Federal do Rio Grande do Sul

Cláudia Neiva de Mattos
Universidade Federal Fluminense

Dejair Dionisio
Universidade Estadual do Centro-Oeste

Edil Silva Costa
Universidade do Estado da Bahia

Frederico Augusto Garcia Fernandes
Universidade Estadual de Londrina

Laura Regina dos Santos Dela Valle
Universidade Federal do Rio Grande do Sul

Luciana Hartmann
Universidade de Brasília

Luciana Coronel
Universidade Federal do Rio Grande

Mara Regina Pacheco
Universidade Estadual de Londrina

Maria Carolina de Godoy
Universidade Estadual de Londrina

Marcelo Rodrigues Jardim
Secretaria de Estado da Educação do Paraná

Mauren Pavão Przybylski
Universidade do Estado da Bahia

Sônia Aparecida Vido Pascolati
Universidade Estadual de Londrina

Vera Lúcia Cardoso Medeiros
Universidade Federal do Pampa

CRÉDITOS DA IMAGEM DE CAPA

Título: Teko porã

Autor: Jerônimo Verá Tupã Franco, educador Guarani-Mbyá na escola Ivy Poty (Barra do Ribeiro/RS), intelectual, artista, narrador, artesão e criador audiovisual de seu povo.

Edição de Laura Regina dos Santos Dela Valle

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

B685 Boitatá : Revista do GT de Literatura Oral e Popular da Associação Nacional de Pesquisa e Pós-graduação em Letras e Linguística - ANPOLL [recurso eletrônico] / Universidade Estadual de Londrina - n. 22 (jul./dez. 2016) - . – Dados eletrônicos. Londrina: UEL, ANPOLL, 2016.

Semestral

Requisitos do sistema: Adobe Reader.

Modo de acesso: <<http://revistaboitata.portaldepoeticasorais.com.br>>

Texto em português e espanhol

ISSN: 1980-4504

1. Letras. 2. Linguística 3. Literatura oral I. Tettamanzy, Ana Lúcia. II. Medeiros, Vera Lúcia Cardoso. III. Universidade Estadual de Londrina. IV. Título: Boitatá : Revista do GT de Literatura Oral e Popular da Associação Nacional de Pesquisa e Pós-graduação em Letras e Linguística - ANPOLL

CDU 82

Índice para o catálogo sistemático:

1. Letras	82
2. Linguística	81
3. Literatura oral	869.0-81

Catálogo na fonte: Bibliotecário Alexander Borges Ribeiro– CRB 10/1932

SUMÁRIO

APRESENTAÇÃO

Ana Lúcia Liberato Tettamanzy e Vera Lúcia Medeiros.....8

SEÇÃO TEMÁTICA

MEMORIAS RETENIDAS, VOZ Y TRÁNSITOS EN LA POESÍA QUECHUA CONTEMPORÁNEA

Gonzalo Espino Relucé.....12

O FEDOR DA AMÉRICA PROFUNDA: RODOLFO KUSCH E O DILACERAMENTO EM JOSEFINA PLÁ (1903-1999)

Maria Josele Bucco Coelho.....34

ERENKON, A LITERATURA E OS HAICAIS

Devair Antônio Fiorotti e Jociane Gomes de Oliveira.....49

DECOLONIZAR O SUJEITO: POR UMA POÉTICA DO *ESTAR* NA DIFERENÇA

Diego Lock Farina.....68

REFLEXÕES SOBRE *MACUNAÍMA*, DE MÁRIO DE ANDRADE, À LUZ DO CONCEITO DE PENSAMENTO LIMINAR

Francine Bystronski Puchalski.....80

A LITERATURA INDÍGENA BRASILEIRA: DEBATENDO O CONCEITO

Francis Mary Soares C. da Rosa.....92

O LUGAR DO PORTUNHOL SELVAGEM EM UMA HISTÓRIA DO CONHECIMENTO LINGUÍSTICO

Gabriela Souto Alves.....105

O MITO XOKLENG E O IMAGINÁRIO DO MEDO COMO MEMÓRIA E LINGUAGEM DOS DESCENTES DE COLONIZADORES DO ALTO VALE DO ITAJAÍ - SC

Heloisa Juncklaus Preis Moraes e Leidiane Coelho Jorge.....118

SOBRE NARRATIVAS ORAIS INDÍGENAS: TEMPO E RELAÇÕES DE PODER Ivânia dos Santos Neves.....	132
--	-----

PASSOS DA DIREITA PARA A ESQUERDA, PARA FRENTE E PARA TRAZ: VISIBILIDADE DA MULHER MACUXI Maria de Lourdes Sousa Gomes.....	148
---	-----

LEITURAS COMPARTILHADAS DE TRÊS AUTORES DA LITERATURA INDÍGENA: UMA EXPERIÊNCIA SOBRE ALTERIDADES E A DESCOLONIZAÇÃO DO CURRÍCULO Samuel Frison.....	164
--	-----

SEÇÃO LIVRE

REPENTISTA OU REPETISTA? Edmilson Ferreira dos Santos Beliza Áurea de Arruda Mello.....	179
---	-----

A CONSTRUÇÃO DAS PERSONAGENS FEMININAS NOS CORDÉIS DE MARIA DAS NEVES BATISTA PIMENTEL Letícia Fernanda da Silva Oliveira.....	192
--	-----

ASPECTOS DA CULTURA POPULAR EM <i>HISTÓRIAS DE ALEXANDRE</i>, DE GRACILIANO RAMOS: UMA RECEPÇÃO PROBLEMÁTICA Rosalia Rita Evaldt Pirolli.....	206
---	-----

DAS BRUXAS MEDIEVAIS ÀS BENZEDEIRAS ATUAIS: A ORALIDADE COMO MANUTENÇÃO DA MEMÓRIA NA ARTE DE CURAR – UMA PESQUISA EXPLORATÓRIA Yls Rabelo Câmara Carlos Sanz Mingo Yzy Maria Rabelo Câmara.....	221
--	-----

RESENHA

TEPERMAN, RICARDO. <i>SE LIGA NO SOM. AS TRANSFORMAÇÕES DO RAP NO BRASIL. SÃO PAULO, CLARO ENIGMA, 2015</i> Maurício Silva.....	237
---	-----