

Editorial

A revista Antíteses foi criada em 2008 com o objetivo de publicar contribuições multidisciplinares inéditas, a partir de uma perspectiva histórica, escritas em português, inglês e/ou espanhol, objetivando constituindo-se em um canal de divulgação da produção de professores e historiadores brasileiros.

Nestes anos de existência, e sempre mantendo sua periodicidade, a revista tem recebido um número significativo de submissões. Essa demanda tem colocado constantes desafios à Antíteses, que vão desde a aumento do número de pareceristas até a necessidade de ampliação do número de artigos a serem publicados.

Nesta edição, a Antíteses apresenta à comunidade científica seu número 13, volume 7, que conta com 22 artigos. O volume é aberto com a valiosa contribuição de Marcos Chor Maio, professor e pesquisador da FIOCRUZ. No seu artigo, Marcos Maio analisa os estudos de Florestan Fernandes e de Oracy Nogueira sobre as relações raciais em São Paulo, no âmbito do Projeto UNESCO (1950), e neles identifica perspectivas distintas sobre as relações entre raça e classe no Brasil.

Para esta edição, o Conselho Editorial elegeu o tema *Cultura Marítima* para o dossiê organizado por Jose Miguel Arias Neto e Francisco Eduardo Alves de Almeida, para o qual foram selecionados 12 artigos os quais brindam os leitores com temas voltados para análises que se debruçam sobre as relações entre História e os conceitos de Cultura e Mar. São artigos que abordam problemas referentes à história e à historiografia marítima e naval; relações de poder das populações marítimas; usos da força no mar; políticas e estratégias marítimas, culturas marinheiras; navegações e suas correlações com os povos marítimos e ciência e tecnologia navais e seus processos de constituição no passado e no presente. Neste sentido, cabe ressaltar que a seção Notas de Pesquisa, que fazia algum tempo não recebia contribuições, reaparece neste número com um artigo que contempla o mesmo tema do dossiê, contribuindo para compor um quadro harmônico para esta edição.

Da seção de artigos livres fazem parte 8 trabalhos que abordam temas e recortes temporais variados, com abordagens sintonizadas com perspectivas historiográficas atuais, sendo dois deles escritos em espanhol e um em inglês. Ressalte-se, a propósito, que os artigos em espanhol, escritos por professores de universidades argentinas, não apenas enriquecem esta edição, como também indicam a preocupação dos editores da Antíteses em manter seu caráter internacional.

Com este número despedimo-nos da função de editora chefe desta revista e aproveitamos a oportunidade para agradecer a autores, avaliadores externos, revisores, coordenadores de dossiês, editores de seções, assistentes (editoriais e de notícias) e técnicos da biblioteca da Universidade Estadual de Londrina, que colaboraram de inúmeras formas para que a mesma mantivesse sua qualidade e periodicidade. A todos, nosso muito obrigado!

Silvia Cristina Martins de Souza
Editora Chefe