



A MATERIALIDADE DOS SONHOS EM GRAFITE NA PONTE DA VILA DAS TORRES EM CURITIBA



A Vila das Torres é a vila popular mais antiga da região central de Curitiba e está localizada na divisa de três bairros, sendo eles: Prado Velho, Jardim Botânico e Rebouças. Esta localidade se destaca por uma postura de resistência as pressões urbanas realizadas pelo grande capital e suas instituições, além disso luta por vezes contra o próprio governo que tenta invisibilizá-la e acaba por dificultar a vida de alguns de seus moradores. A Vila das Torres destaca-se por sua organização popular que a faz um importante espaço dentro da cidade, fazendo com que se torne uma espécie de centralidade.

Na imagem vê-se o grafite na ponte localizada na rua Baltazar Carrasco dos Reis que separa a vila do bairro Rebouças e foi fotografada durante um trabalho de campo no IX Colóquio do NEER no dia 7 de novembro de 2024 com um iPhone SE 2ª Geração. A frase grafitada chama atenção também para a resistência que existe dentro deste espaço. Na foto é possível ler “É necessário o coração em chamas para manter os sonhos aquecidos” e a partir disso é possível refletir sobre o papel que há na comunidade de manter o seu território – e também lugar – e sonhos relacionados a uma melhor condição de vida ou, mesmo, a melhoria do espaço de maneira geral.